

從「天生我材必有用」 談優勢介入輔導

國立臺東大學特殊教育學系副教授
劉明松

優勢介入--教、養、輔導

您看到下列二幅圖，有何想法.....？ [1](#) [2](#)

一、對障礙生—多(優勢)感官教學(又稱視聽觸動教學)

二、對一般及優秀學生—充實、多元刺激、發掘興趣。

三、面對不可逆(不治之症)障礙的思維—

1.學障的例子-[蕭敬騰](#) 2.我的學生小儒

影片—有特異功能的[呂文貴](#) [1](#)

看其「能」，不要聚焦於其「不能」！

看見特殊，也就看見了潛能！[1](#)

天才是可被創造(教)出來的嗎？

一、拋棄迷思—多元智力的概念

(迦納；斯騰伯格)

二、早期發現，早期介入(培訓)

(雙殊的舟舟—重度智障+天才指揮家)1

三、飛魚-菲爾普斯(奪奧運游泳8面金牌)

瞭解與接納是關鍵

很重要的一句話!!!

是弱勢(障礙),

也是優勢!

1.過動兒(也是資優生)-張津銘(飛魚也是)

2.妥瑞症-跳耀思考

3.自閉症的固著

結語

經由適切的教、養、輔，過動症學生就能在創意性與體力需求性的行業發光發熱，這樣的例子並不少，例如：演藝、園藝、家政、觀光旅遊、遊戲軟體程式設計師、海軍陸戰隊、運動選手等。所以，

放對位置，就是人才。



感謝聆聽
平安喜樂