

# 中文句型特徵與教學之探究

陳穎相

國立臺中教育大學  
特殊教育學系碩士班

廖晨惠

國立臺中教育大學  
特殊教育學系

## 摘要

中文句型在目前國小階段的國語課程中占有重要的地位，若教師能夠瞭解句型的定義及特徵並掌握句型的教學原則，配合學生語句發展，設計符合學生的教學活動，進而引導學生正確使用句型，除了能提升學生運用句型的能力之外，也能促進學生未來閱讀與寫作能力。

**關鍵字：**中文句型、句型特徵、句型教學原則

## The Components of Sentence Pattern Instruction in Chinese

Ying-Siang Chen

Department of Special Education,  
National Taichung University of Education

Chen-Huei Liao

Department of Special Education,  
National Taichung University of Education

## Abstracts

Chinese sentence plays an important role in the current elementary school's Chinese curriculum. If teachers can understand the definition and characteristics of the sentence, master the sentence of teaching principles, designed to meet the students' teaching activities with the statement that development of students and then guide students on the proper use of the sentence. It can enhance students' sentence use, but also can promote students' reading and writing skills in future.

**Keywords:** Chinese Sentence, Characteristics of the Sentence, Sentence of Teaching Principle

## 壹、前言

近年來，知識的學習愈來愈受重視，透過文字的傳遞，瞭解過去先人的智慧也保存現今的各項新知。在中文的文字系統中，從「字」與「詞」的累積，接著理解字詞的意思，漸漸地組成一個句子。在組織句子的過程中，必須使用完整的語句，才能使他人明白所要表達的事物。

若句子使用的結構不完整、搭配不合

邏輯，會導致語法混亂、冗言贅字以及語序錯誤使人感到疑惑，因此，當我們在使用句子時，根據不同情況要做適度的變化（李麗娜，2008）；從閱讀方面來看，低閱讀能力的學生在句子與連接詞的使用上都低於一般學生，也常有語句使用錯誤的現象（錡寶香，2001），而學障學生在句子表現也低於一般學生（葉靖雲，2004）。再從寫作角度而言，造句是寫作

的先備能力之一，文章要寫得好，必須有良好的造句能力(馮俊明，1974；葉靖雲，1999)。許多低閱讀甚至是學障或智障學生在句型使用上常產生錯誤，或是無法使用及瞭解特定句型，造成閱讀與寫作能力低落。

本文就中文句型的定義、中文句型的特徵以及中文句型的教學原則等三個向度進行探討。

## 貳、中文句型的定義

句子是使用語言的基本單位，由詞或短語，按照一定的規則組成一個相對完整的意思來進行表達的語言單位，而句子中包含語調的使用，透過語調，句子之間產生語音的停頓，而在書面上，則是利用標點符號，例如：逗號、句號、驚嘆號或問號等等來表示語氣的變化(李子云，1991；劉蘭英、孫全洲，1990)，針對句型一詞，在不同的研究，有不同的定義，本文以「句型」統稱。

以中文句型而言，大致上可以分為廣義與狹義兩種，以廣義來說，句型可分為兩類，一類是「句子的用途與表達」，另一類是「句子結構」。若是將句型以狹義作定義，則是只有「句子結構」(白麗娜，2000；楊雪如，2003；周碧香，2010)。

一、句子的用途與表達(劉蘭英、孫全洲，1990；周碧香，2010)：

- (一) 陳述句：表示陳述的語氣，在書寫上，句末多以句點作為結束。例如：每個周末，是我們的家庭日。
- (二) 疑問句：表示疑問的語氣，在書寫上，句末以問號作為表示。例如：小鳥為什麼會飛呢？
- (三) 祈使句：表示請求、命令、禁止、勸阻等語氣，當語氣較強烈時，在書寫上，句末使用驚嘆號；若語氣較為平緩，則使用句號作為結尾。例如：請幫

幫我吧！

- (四) 感嘆句：表示某種強烈的情緒，句末常使用驚嘆號。例如：好刺激的比賽阿！

二、句子結構(周碧香，2010；林曉茹，2007；劉蘭英、孫全洲，1990)：

- (一) 單句：指的是句子可以單獨存在，也可以組合成複句。句子的組成成分包含主語和謂語，類型上可以分為以下兩類：

1. 主謂語：指的是由主語和謂語所構成的句子。例如：太陽出來了。
2. 非主謂語：指的是由單個詞語或主語及謂語以外的詞語所形成的句子。例如：請勿抽菸。

- (二) 複句：兩個或兩個以上的單句組成的句子，構成複句。單句的形式可稱作是「分句」，它們彼此之間有各種關係，大部分會使用關聯詞語(透過連接詞、副詞或是能構成關聯作用的短語)作為銜接。在書寫上，用逗號、分號或冒號等表示語氣的停頓。本文分類依照劉蘭英與孫全洲(1990)對複句分類，作以下探討：

1. 並列複句：數個句子分別敘述或說明幾個有關的事件或是某個事情有多種面向。例如：媽媽一邊唱歌，一邊運動。
2. 承接複句：又稱「連貫複句」。由幾個分句，一個接續一個的方式排列出連續的動作或發生的事件，次序上有前後之分，不能隨意變動。例如：哥哥先寫完作業，再出去玩。
3. 選擇複句：敘述者分別敘述多個事情，從這些事情之中選

擇其中一項。例如：下課時間可以去操場跑步或到圖書館借書。

4. 遞進複句：分句之間存在著程度上的差異，由小到大、或由輕到重、或從前至後等一層接著一層的關係。例如：他們不但完成了比賽，而且獲得冠軍。
5. 總分複句：一個分句為總說，其他分句則進行分說，形成一總幾分的句型關係。例如：明天的期中考總共要考兩門科目，一門是數學，二門是自然。
6. 轉折複句：前一分句表達某種意思，後一分句敘述的事件要與前一分句相反或相對。例如：我覺得大家的想法都不切實際，可是自己也不想不到更好的辦法。
7. 假設複句：前一分句先提出假設性的事件，後一分句再說明假設後可能產生的結果。例如：如果考試前做好準備，就不怕考零分。
8. 因果複句：分句之間存在著因果關係，前一句表示原因，後一句表示結果；或是一前一句先述說結果，後一句再述說原因。例如：因為他們獲得第一名，所以被邀請到台上領獎。
9. 條件複句：前一分句先提出條件，後一分句說明該條件產生的結果。例如：只要學會游泳，就不怕溺水。
10. 目的複句：一分句先表達要完成的某種目的，另一分句再表示為達成此目的必須做出的行動。例如：颱風前，

我們趕緊下山，免得遭遇土石流。

### 參、中文句型的特徵

每種語言都有其特徵，而中文也有其獨特之處，從相關研究當中我們可以發現中文句型有以下幾項特徵（張祐瑄、蘇宜芬，2014；詹益綾與柯華葳，2010；劉蘭英與孫全洲，1990；Chik et al., 2011；Ho et al., 2011）：

- 一、時態的表示：當表示時態時，會加上一個時間副詞或時態詞語（例如：曾經、完成、將、正在、已經、開始、結束），動詞也不會因為時態的不同而改變。例如：昨天，我到公園騎腳踏車。
- 二、複數形式的表示：在中文句型中表示複數時，會結合一些量詞來進行改變，而且針對不同的對象，會搭配不同的量詞。例如：我買了三支鉛筆和五本筆記本。
- 三、詞序：中文句型中的詞序彈性較大，也是理解文章的重要因素之一。例如：「我今天去圖書館跟同學一起準備考試。」、「今天我去圖書館跟同學一起準備考試。」或「我今天跟同學在圖書館準備考試。」等，句型中詞序排列不同，但意思卻是一樣的。
- 四、虛詞：虛詞在句型中的表現可以改變句型的結構與表達方式，例如：「他是學生。」、「他是學生嗎？」等兩個例句中可以發現，加入虛詞「嗎」，使陳述句變成疑問句。
- 五、關聯詞語：（一）關連詞語在句型中的使用變化多元，在句型中有聯繫及突顯句子的作用。例如：「他們不但完成了比賽，而且獲得冠軍。」可以改成：「他們不僅完成了比賽，還獲得冠軍。」，也可以改成「他們完成了比賽，甚至獲得冠軍。」等改變方式。（二）關聯詞語中的連接詞在學生語言、句



型使用、寫作及閱讀理解等方面占有重要的地位，甚至可以預測學生在閱讀或寫作能力的表現。

## 肆、句型的教學原則

根據 Chall (1996) 所提出的閱讀發展階段可以發現，6 至 7 歲是學生正式閱讀教學的階段，大約是學生國小一年級時期，此時教師著重在識字教學階段，接著 7 至 8 歲隨著識字量的增加，閱讀量也跟著提升，當 9 至 14 歲時，學生在閱讀上更加熟練，在學科學習上對閱讀的依賴性更高。由此可知，國小學生學習與閱讀的關係緊密，研究指出，讓學生學會運用句型，就能瞭解隱含在句型裡面的語法，進而理解句型裡所包含的知識（王玉川，1977；Ecalte, Bouchafa, Potocki and Magnan, 2013）。雖然句型的組合多元，但只要了解句型的變化與使用規則，學會活用句型，就能易於閱讀與寫作。

白麗娜（2000）的句型教學研究中，針對九年一貫各版本的教科書進行分析，並提出了句型教學的六大原則，其原則如下：

- 一、明確性：明確列出教學目標的重點，提供教師在編選教材的參考依據。
- 二、銜接性：教材中各單元之間要互相聯繫、銜接。
- 三、累進性：句型教學應由淺入深，漸進式的安排教學活動。
- 四、具體性：句型教學的安排應符合學生心理發展，從具體概念開始教學，再進階到抽象的概念。
- 五、多樣性：教學活動應以豐富多元的方式進行。
- 六、統整性：句型教學應在完整的情境下進行，避免句型知識零碎，另外，句型教學也能與其他學科互相配合。

在學齡階段的孩子，大約在 7 歲時能學會應用同時發生或重疊事件的連接詞；8 歲左右則是可以做到正確解釋與應

用被動語句；10 歲則是能瞭解連續性的事件（例如：順序型的事件）並在連續事件中正確使用連接詞，形成完整的語句；而到了 11 至 12 歲時，可以有效地運用假設性的句子結構（錡寶香，2009）。由上述可知，教師在進行句型教學的安排時，首先，必須先瞭解句型架構與定義，配合學生語句的發展，便能安排出適合的句型教學順序。

關之英（1997）針對香港國小學生在寫作上複句使用的分析，發現低年級可以掌握並列和承接複句，中年級則是轉折、因果與遞進複句，高年級為選擇和條件複句。

張祐瑄與蘇宜芬（2014）研究指出，國小學生在九種關連詞語與複句類型的發展順序為並列、連貫、遞進、轉折、目的、假設、因果、選擇和條件複句。

另外，句型與關聯詞語彼此之間的關係密不可分，因此，在教學中，教師必須考慮關聯詞語與複句的關係，與分句之間的邏輯性，引導學生觀察當分句之間位置替換後，句子的意思是否有矛盾或不合理的地方，藉此提升學生掌握關聯詞語與句型的應用方法（林曉如，2007；張祐瑄、蘇宜芬，2014）。有研究進一步發現，透過關聯詞語的運用，可以有效預測學生的閱讀能力，也能從關聯詞語的銜接，瞭解句子之間的意涵與文章內容（張藍尹，2009；Chik et al., 2011）。

在教學上，李苑薇（2005）以聽障學生為對象，採用經驗教學法學習句型，發現聽障學生的學習成效優於講述式教學；李育翠（2009）針對學障學生利用漫畫寫作教學，研究發現學生在造句與關聯詞語的應用有明顯提升；江素卿（2006）以低年級為對象，實施看圖教學法，除了提升句型使用能力，也增進學生的觀察力、想像力與創造力；陳麗安（2014）以電腦自動化個人家教學習系統進行句型教學，透過與電腦代理人進行對話和學



習，除了可以獲得個別化的回饋、多次練習的機會，更能提升學生學習動機。

教師應配合句型教學的六大原則以及學生的學習狀態，提供多感官的教學，透過「聽、說、讀、寫」等方式，不只學會句型的使用、理解文章意涵，進而提升閱讀與寫作的的能力。

## 伍、結論

句型教學的方法多元，教師可以自己擅長的教學方式進行教學活動設計，並依照學生學習的發展，規劃連貫性與銜接性的活動，須注意由簡而難、由淺而深等方式引導學生學習句型。

另外，在設計智能障礙學生之句型教學時，除了將生活情境納入學習活動之外，可輔以電腦輔助教學系統，張育頻（2015）針對國小輕度智能障礙學生，配合學生的個別需求，實施影片示範教學，結果發現在句型能力之學習有顯著的學習成效、提升句型使用能力。由此可知，句型教學在教材編排設計上要融入學生的生活經驗，尤其是智能障礙學生，讓學習更具體化、生活化，增加學生的學習動機，促進學生理解、類化並活用句型。

## 陸、參考文獻

王玉川（1977）。**國語三百個句型這本書的用法**。台北市：國語日報出版社。  
白麗娜（2000）。**國小低年級國語教材句型教學之探討**。中山大學語言研究所碩士論文（未出版）。  
江素卿（2006）。**國小低年級看圖教學與充實文句之研究**。國立臺北教育大學語文教育學系碩士論文（未出版）。  
李子云（1991）。**漢語句法規則**。安徽：安徽教育出版社。  
李育翠（2009）。**看漫畫寫作教學對學習障礙兒童關聯詞造句學習成效之研究**。國立臺北教育大學特殊教育學系碩士論文（未出版）。

李苑薇（2005）。**經驗教學法與講述教學法對促進國小聽障生句型理解能力之比較研究**。國立臺灣師範大學特殊教育學系碩士論文（未出版）。  
李麗娜（2008）。**解除寫作的夢魘-小學生作文病句的診斷與補救途徑**。台北市：秀威。  
周碧香（2010），主編：鄭美珠。**國語文教學理論與應用**。台北市：紅葉文化。  
林曉如（2007）。**國小國語教科書語文統整練習知句形建構探討**。**國民教育**，47(4)，85-94。  
張育頻（2015）。**影片示範教學策略對國小輕度智能障礙學生基本句型學習成效之研究**。國立臺中教育大學特殊教育學系碩士論文（未出版）。  
張祐瑄、蘇宜芬（2014）。「**國小句型理解測驗**」之編製及其信、效度研究報告。**測驗學刊**，61(3)，385-408。  
張藍尹（2009）。**中文關聯詞測驗與閱讀理解相關之研究—以一到四年級為例**。國立台東大學語文教育學系碩士論文（未出版）。  
陳麗安（2014）。**國語文句型教學：AutoTutor 介入模式**。國立臺中教育大學特殊教育學系碩士論文（未出版）。  
馮俊明（1974）。**句法的訓練**。**國教天地**，6，40-41。  
詹益綾、柯華葳（2010）。由眼動資料探討連接詞在閱讀歷程中扮演的角色。**教育心理學報**，42(2)，297-316。  
葉靖雲（1999）。以文章寫作和造句測驗評估作文能力之效度研究。**特殊教育研究學刊**，18，151-172。  
葉靖雲（2004）。**學習障礙與一般能力學生口語和書寫表達能力之發展性研究**。國科會專題研究計畫編碼：NSC91-2413-H-018-013。台北：中華民國行政院國家科學委員會。  
劉蘭英、孫全洲主編，張志公校訂(1998)。

- 語法與修辭。台北：新學識文教。
- 錡寶香 (2001)。國小低閱讀成就學生的口語述說能力：語言層面的分析。**特殊教育學報**，**15**，129-175。
- 錡寶香 (2009)。兒童語言與溝通發展。台北：心理。
- 關之英 (1997)。香港小學低年級學生寫作句子的初步研究。**第五屆世界華語文教學研討會論文集**，教學應用組下冊，379-395。
- Chall, J. S. (1996). *Stages of reading development (2<sup>nd</sup> ed.)*. Orlando, FL: Harcourt Brace.
- Chik, P. P., Ho, C. S., Yeung, P., Chan, D. W., Chung, K. K., Luan, H., ..... Lau, W.S. (2011). Syntactic skills in sentence reading comprehension among Chinese elementary school children. *Reading and Writing*, *33*, 679-699.
- Connie Suk-Han Ho. Yau-Kai Wong. Pui-Sze Yeung. David Wai-ock Chan. Kevin Kien-Hoa Chung. Sau-Ching Lo. Hui Luan (2011). The core components of reading instruction in Chinese. *Reading and Writing*, *33*, 857-886.
- Jean Ecalte, Houria Bouchafa, Anna Potocki, & Annie Magnan (2013). Comprehension of written sentences as a core component of children's reading comprehension. *Journal of Research in Reading*, *36*(2), 117-131. Doi: 10.1111/j.1467-9817.2011.01491.x