

淺談聽覺障礙學生的自我認同與支持

翁偉珉

國立彰化師範大學
國立臺北護理健康大學

摘要

自我認同對於學生而言是非常重要的，擁有良好自我認同的學生，其人際關係較佳，也容易成為班級受歡迎的人物，然而對於聽障學生而言，往往因自身的感官缺損，導致在語音接收的部分出現困難，進而不願意與他人互動，在小組討論的時候，也常常將自己劃分在群體之外，成為組裡的邊緣人，因此要如何提升聽障學生們的自我認同，是本篇所要探討的議題之一，透過家庭、老師與學校三大面向介入，最終使聽障生可以以正向的態度來面對未來的挑戰。

關鍵詞：聽障生、自我認同、輔導與支持

A Study on the Self-Identity and Support of Students with Hearing Impairment

WONG, WEI-MING

Department of Special Education, National Changhua University of Education
National Taipei University of Nursing and Health Sciences

Abstract

Self-identity is extremely crucial for students. Students with a strong sense of self-identity have stronger interpersonal relationships and are more likely to attain popularity in the campus. However, students with hearing impairment frequently experience sensory problems, resulting in difficulty receiving sound and reluctance to communicate with others. During group discussions, they frequently isolate themselves and become a loner in the group. Improving students' self-identity with hearing impairment would thus be a topic of discussion in this study. The intervention of the family, the teacher, and the school would ultimately help hearing-impaired students to tackle future problems with a positive attitude.

Keywords: Students with Hearing Impairment, Self-Identity, Counseling and Support

壹、前言

美國自從頒布 94-142 公法後，開始改變了聽障教育，愈來愈多聽障學生脫離住宿式或是自足式教育，來到普通班級就讀，可以知道融合教育是當今全球的常態，然而他們常因聽損的緣故，在學習上比別人多出許多困難與挑戰（林琬穎，2019），在學業方面，聽障生大多使用自己的殘存聽力或輔具來學習，但這些輔具往往只能提供有限的支持，導致他們在上課中無法有效地吸取老師所說的內容，進而影響到了學業成績，在同儕關係上，也因與同儕溝通有困難而減少互動，最後影響自我認同的建立，因此要如何提升聽障學生的自我認同，是當今值得我們來去探討的議題之一。

本文也收集了九篇相關的文獻來說明聽障生的自我認同，並透過聽覺障礙介紹、聽覺障礙學生的自我認同、影響認同之因素、輔導與支持、結語等大類，來探討如何透過輔導給予他們支持。

貳、聽覺障礙介紹

依據（教育部，2021）解釋，聽覺障礙定義為：「因耳部疾病或功能缺損所引起聽力減低或缺損的現象」，在聽損種類的部分，聽力損失種類繁多，綜合區分為感音性聽障、傳音性聽障、混合性聽障三種。

在程度方面，當聽力損失達 25 分貝以上時，其聽力損失程度直接影響溝通能力，進而影響社會適應及生活品質，當聽損達 40-60 分貝時，其在日常生活上對聲音的接受有困難，當聽損達 60-90 分貝時，其多半依賴視覺和觸覺來適應社會環境，在人際交往與日常生活中常感不便，

而全聾指聽力損失在 90 分貝以上，其對聲音的知覺相當困難，完全依賴視覺和觸覺來適應社會環境，在人際交往與日常生活中常感不便（林秀卿、于普華，2007），而這些不便也是聽障生在學校共同遇到的問題。

參、聽覺障礙學生的自我認同

根據(Knight, 2017)研究中指出，自我認同(identity)的「自我」，來自 Erikson 在 1950 年出版的《兒童與社會(Childhood and Society)》以及 1968 年出版的《認同(Identity)》兩本書，在兩書描述人從生至死依序所遇的八大發展危機，以及人在此危機之中所發展出來的心理素質，至於「認同」兩字，研究中也說明此兩字來自 Erikson 指稱自我的：「統一的品質(the quality of unity)」和「自我的目的(purpose of a self)」，透過這兩點來探討人們的心理健康，因此可以知道自我認同探討的是有關於心理上的想法與感受，而這感受會依據每個人的狀態而有所不同，是持續且變動的，也是當今學校教育中，所強調的一環。

然而對於聽障生而言，其自我認同比一般生來的低且複雜（張淑品，2001），尤其是現今強調融合體制下的教育更是如此，在啟聰班就讀的學生，因為身邊都是聽障人士，所以比較不明顯，但對於融合教育下的聽障生，往往會歷經矛盾期，雖然在同一個班級中學習，卻不知道自己屬於哪一種群體，且常常因為作風與價值觀不同而遭受排擠，因而無法融入班級之中，加上他們因家庭與文化等不利因素，更導致聽障學生往往不認同自我（楊佩瑜，2019），可以知道聽障學生的自我認同度較差，而他們低自我認同因素來自許

多地方，以下就來探討影響聽障生自我認同可能之因素。

肆、影響自我認同之因素

一、聽損程度與時機

先天聽損者往往會比後天聽損者更容易接納自己是一個聽障人士，在聽損程度的部分也是如此，往往聽損較嚴重的聽障人士，會比輕度聽障人士，更容易接受自己，例如在(Skelton & Valentine, 2003)的研究中告訴我們有一位 17 歲的少年回憶五歲突然聽不到聲音的感受，說到「我實在很驚訝，我不想成為一位聽障者」，直到現在 17 歲仍然無法接受事實，且在書中另一位聽障生也有同樣的結果，認為自己是「部分聾(half deaf)」，而不是「全聾(full deaf)」，可以知道聽損的時機與程度，會影響自我認同。

二、父母聽力狀態

有聾的父母往往會比有聽父母接觸更多聾人文化，因此比較能夠接受聽障的事實，其孩童也是如此，他們自我認同度較高，根據(Stone & Stirling, 1994)研究指出有聽父母的聽損孩童會比，有聾父母的聽損孩童在不確定性的部分來的高，在生活滿意度的部分，有聽父母的聽損孩童(56%)，也遠低於有聾父母的聽損孩童(86%)，因此可以知道孩童的自我認同度與父母是有關連的。

三、與他人互動的機會

根據(Skelton & Valentine, 2003)研究指出，聽障人士多與他人接觸了話，其自我認同度較高，且在書中指出，一位聽障學生一直無法融入班級之中，直到後來給

予他人際關係的訓練，與手語的培訓以後，才在班級中找到歸屬感，因此與人之間的互動和溝通能力，都會影響聽障生的自我認同。

四、身處的環境

根據(Skelton & Valentine, 2003)研究指出，聽障學生的自我認同是變異性的，會因為班級的環境的友善度，與接納程度的不同，而影響到他們的自我認同，因此班級的環境是非常重要的。

由此可知聽損程度、父母的文化與環境等等，都會影響到聽障學生在自我認同的建立，然而要如何提升他們的自我認同度，是值得我們要去探討的地方，以下就來說明給予他們的輔導與支持。

伍、輔導與支持

根據上述可以知道聽障學生低自我認同度有可能的因素，因此我們應在社會中給予他們支持，透過支持與輔導提升聽障生的自我認同，最終讓他們可以獨自面對未來的挑戰，以下我就收集相關文獻以及個人經驗，來說明各人員的職責。

一、家庭

家庭教育屬於預防性的教育，可培養兒童對於家庭功能的覺察，並培養其面對衝突的能力，因此家長的定位與角色就變得非常重要，好的教育也會影響到聽障生後續的生活，而我們可以採用以下方式進行輔導。

(一)改變家長的觀念

每個家長在孩子出生時，通常都有共同的期待，希望自己的孩子是健康的，但聽障孩子往往因為聽力受損，而被社會冠上不健康的標籤，也

影響父母的情緒（楊佩瑜，2019），而這情緒也被家長轉移至孩子身上，最終影響到聽障學生的自我認同與自信心，因此身為家長，必須拋開這種觀念，應把聽損者認為是數量較少的族群，其在質的部分與他人並無差異，不要因為孩子是聽損者，就感到沮喪，並給予孩童適當的鼓勵與支持，進而提升自信心。

(二)口語練習

聽障學生的溝通能力，會依據學生的原生家庭、手足、溝通模式等是有關連的，根據（楊佩瑜，2019）研究指出，假如與家中與家人使用口手語進行溝通，其在學校社交建立上，比較沒有困難，也降低人群間的隔閡，因此身為家長，必需在孩子還小的時候，進行口語訓練，讓他們先熟悉口語說話的技巧，使他們在長大的時候，可以順利地與他們溝通，在班級也比較不會成為被忽略的族群。

二、老師

老師在提升聽障生的自我認同中也擔任關鍵的角色，可透過課程的實施、還有與家長間的合作，來提升學生的自我認同，以下就來說明可以採用的方式。

(一)融入課程

身為老師可以在課程中加入自我肯定等素材，並透過鼓勵，讓他們更願意在眾人面前發表，並告訴學生只要努力，每個人一樣可以發會自己的潛能，在上課過程中，也盡量給予學生機會表現，進而促使他們提升自我認同。

(二)親師努力

有些家長對於聽覺障礙的孩子懷有愧疚之心，導致家長過度保護孩

子，而阻礙他們的發展，因此有必要提供相關管道與方法來教育聽障者的家長，使其具有正確的觀念，讓孩子勇於表現他自己的想法來增進其信心（許碧月，2008）。

(三)給予家長心靈支持

當家長得知自己的孩子是聽損者後，往往會給家人有驚訝與失望等表現，甚至承受心靈上的打擊，而家長通常又會將負面情緒轉給聽障兒，使聽障兒從小就在負面得環境下長大，長大以後會比一般生內向，在小組討論上也比較不願意與他人來溝通，最終影響到他們的自我認同，因此身為老師必須要給予家長們心理支持，並透過設立群組等方式，讓聽障家長可以彼此分享教養所出現的困難，共同解決教養上所出現的問題，減輕家長們的壓力，最終提升聽障生的自我認同。

三、學校

最後是學校，學校可以給予聽障生合適的課程，來提升學生的自我認同度，此外學校也可以擔任協調的角色，協調家長與孩子之間的問題，並讓家長知道可用的資源，其輔導方式可採以下方式進行。

(一)開設課程

根據（林琬穎，2019）之研究結果指出，人際關係適應及總體學校適應分數越高的聽障生，其對個人認同，社會認同越高。因此提升其是適應力是非常重要的，身為學校，應開設相關課程，讓聽障學生可以修讀，透過這些課程來告訴他們遇到人際問題時該怎麼做，並提供資源來讓他們使用，在班上也應告訴班上的同學不應排斥他們，透過這樣的方式提升

學生的適應力，最終提高其自我認同。

(二)提供學生心理諮詢

學校必須提供聽障學生關於心理上面的諮詢與輔導資源，並提醒他們當情緒低落的時候，可以找資源來釋放心中的大石，並更願意地去面對眼前的挑戰，透過資源來提升自我的概念。

(三)尊重與平等

學校應避免學生產生歧視與偏見的想法，因此學校應舉辦相關的活動讓所有的學生可以參加，透過活動練習互動技巧，營造出一個具有正像、平等、互相支持的友善環境，讓所有學生都可以安心的學習（許碧月，2008）。

陸、結語

根據以上所述，可以知道現今臺灣教育模式，仍然缺少不了聲音的媒介，然而聽障者不像其他類群般幸運，往往會因為自身的聽力損失，導致與外界溝通時，產生許多問題與挑戰，甚至在學校中被歧視與受到不平等的對待，最終感到自卑與退縮，因此給予聽障學生輔導與支持就變得非常重要，適當的輔導與包容，並建立起友善的社會，可以有效提升學生的自我認同，除此之外我們也要改善周圍人對於聽障人士的偏見，告訴他們以陪伴代替歧視，透過鼓勵協助聽障人士可以完成自己的目標，並提供資源讓聽損者可以使用，最終以正向的觀點來面對未來的挑戰。

參考文獻

行政院教育部（2021）。**教育部國語辭典簡編本**。取自

<http://dict.concised.moe.edu.tw/cgi-bin/jbdc/gswweb.cgi>.

林秀卿、于普華（2007）。聽力障礙者生活品質及相關因素之探討。**澄清醫護管理雜誌**，3（1），18-26。

林琬穎（2019）。**啟聰學校聽障生文化認同與學校適應之相關研究**。南華大學應用社會學系碩士班論文，未出版，嘉義縣。

張淑品（2001）。就讀普通學校聽障學生的自我認同。**特殊教育季刊**，118，62-69。

許碧月（2008）。從多元文化觀點淺談普通班聽覺障礙學生之心理輔導。**教師之友**，49(4)，49-57。

楊佩瑜（2019）。**同談聽障族群的認同與調適**。國立臺南大學文化與自然資源學系碩士論文，未出版，臺南市。

Knight, Z. G. (2017). A proposed model of psychodynamic psychotherapy linked to Erik Erikson's eight stages of psychosocial development. *Clinical Psychology & Psychotherapy*, 24(5), 1047-1058.

Skelton, T., & Valentine, G. (2003). 'It feels like being Deaf is normal': An exploration into the complexities of defining D/deafness and young D/deaf people's identities. *The Canadian Geographer*, 47(4), 451-466.

Stone, R., & Stirling, L. O. (1994). Developing and defining an identity: Deaf children of Deaf and hearing parents. In C. J. Erting, R. C. Johnson, & B. D. Snider (Eds.), *The deaf way: Perspectives from the international conference on deaf culture* (pp. 49-54). Washington, DC: Gallaudet University.