

# 以黏土活動對於降低 ADHD 學童 干擾行爲之探究

陳昂咨  
國立臺中教育大學  
特殊教育學系碩士班  
鄭宇珊  
臺中市大新國民小學

王麒  
臺中市嶺東高級中學

侯禎塘  
國立臺中教育大學  
特殊教育學系

## 摘要

本研究旨在探討黏土活動對於降低注意力缺陷過動症(Attention Deficit and / Hyperactivity Disorder)學童干擾行爲之探究。本實驗受試者為一位臺中市立某國小之集中式特教班的中度智能障礙四年級學童，經醫生診斷患有 ADHD。這位學童在上課的學習過程中具有不適當的干擾行爲。因此，本研究採單一受試研究的 A-B 實驗設計，實驗期間約計三週，以黏土活動教學策略介入，探討黏土活動降低 ADHD 學童的干擾行爲的效果。

研究結果顯示出黏土活動反映受試者在活動過程中的干擾行爲有降低的現象，若介入的時間愈長，處理的效果愈佳。基於研究結果的發現，研究者建議黏土活動可以做為降低 ADHD 學童干擾行爲的參考課程之一，以造福更多 ADHD 學童。

**關鍵詞：**黏土活動、注意力缺陷過動症、干擾行爲

## A Study on the Use of Clay Activities to Reduce Interfering Behaviors of School Children with ADHD

Ang-Tzu Chen  
Department of Special Education  
National Taichung University of Education

Yu-Shan Cheng  
Daxin Elementary School

Chyi-Wang  
Ling Tung High School

Chen-Tang Hou  
Department of Special Education  
National Taichung University of Education

## Abstract

The purpose of this study was to explore the effect of clay activities on reducing the interfering behaviors of school children with attention deficit hyperactivity disorder. The subject of this experiment was a fourth-grade student with moderate intellectual disability in a self-contained class of an elementary school in Taichung City. She was diagnosed with ADHD by a doctor. The student had inappropriate behaviors while she was learning in

class. Therefore, this study adopted the A-B experimental design of a single subject research. The experiment period was about three weeks. We designed clay activities as the teaching strategy because we wanted to explore the effects of the clay activities on reducing the interfering behaviors of the student with ADHD.

The results of the study shows that the clay activities reflect the decrease of the interfering behaviors of the subject during the activities. The longer the intervention time we designs, the better the treatment effect is showed. Based on the findings of the study, the researchers suggest that clay activities can be used as one of the reference courses to reduce the interfering behaviors of school children with ADHD, and it maybe benefit more children with ADHD.

**Keywords:** Clay Activities, Attention Deficit and Hyperactivity Disorder, Interfering Behaviors.

## 壹、緒論

### 一、研究動機

智能障礙學童本身因智力功能有較一般學童顯著遲緩，在自我照顧、學科學習、動作、人際溝通、社會技巧等方面易有顯著困難。有些智障學童在情緒行為上會伴隨產生衝動、過動的行為，情況嚴重的學童會經由醫生診斷出患有 ADHD，而 ADHD 的學童與他人在環境互動的時候，容易發生不適當的干擾行為。ADHD 學童在缺乏有效的人際互動與社交技巧情況下，在口語與肢體碰觸上會產生對立、反抗及攻擊行為等問題行為出現，導致同儕相處的關係不佳或師生關係緊張，容易造成老師與同儕對 ADHD 學童產生負面印象與排斥。

此外，患有 ADHD 的學童在學習上容易注意力不集中，對應問題時常顧左右而言他，溝通上也有心不在焉的模樣出現，因此，學習過程中往往就會產生不尊重老師上課的感覺。

ADHD 學童時常做出與指令背道而馳的事情來，面對問題的回應、事件的因果關係理解認知有誤差，所以不容易做出正確的規範及遵循指令做事，這些情況就容易增加人際衝突，影響與他人的互動或產生情緒困擾。

綜合上述，不難發現 ADHD 學童在口語溝通、專注力持續、社交技巧運用上的匱乏，無法合作、不能服從指令做事或遵循正確規範，情緒也起伏不定無法穩定等，都是 ADHD 學童會面臨到的窘境與問題。

因此，面對 ADHD 學童該如何相處與降低干擾其行為，在研究文獻(林冠伶，2011)發現 ADHD 學童可藉由透過藝術創作、藝術媒材的使用，可以讓 ADHD 學童感受到心理有安全感的療癒作用。

### 二、研究目的與待答問題

本研究目的在以黏土活動對於降低 ADHD 學童干擾行為之探究，待答問題如下：

1. 黏土活動是否能降低 ADHD 學童的干擾行為？
2. 黏土活動是否能增進 ADHD 學童之社交能力？

## 貳、文獻探討

### 一、黏土活動

「Exner (2000) 認為藝術活動可提供發展、訓練大小肌肉技巧，而其中黏土是訓練幼兒精細動作之最佳媒材，且又可將不適當過動行為獲得宣洩」(引自徐廷

蘭、許芷菀，2008)；羅鈞令(1998)認為注意力缺陷過動症幼兒的感覺統合能力失調、但透過結構化的藝術活動，可以改善不注意、分心、衝動等問題。而目前與黏土相關之研究，大多是探討兒童立體造型的表現，其中黃志宏(2004)則以國小學童在「數學成就」及「雕塑表現能力」間的相關性為主，結果相對於繪畫能力，在雕塑表現能力的發展有明顯落後的情型，且雕塑表現能力與數學成就存在相關。黃兆申(2003)探討大班幼兒立體造型認知表現的影響，研究結果顯示幼兒在立體作品表現上，受到創造力的影響較大。可以說透過黏土活動可以促進學童多元發展，甚至能奠定學童學習表現能力之基礎。本研究以黏土活動探討對 ADHD 學童的干擾行為之影響。在課程中教導學生操弄黏土、型塑立體作品、遵守規範及釋放情緒，藉由這樣的實驗設計從中瞭解黏土活動對受試者是否有降低干擾行為之影響。

## 二、注意力缺陷過動症(Attention deficit hyperactivity disorder, ADHD)

根據美國精神醫學會(2013)出版的精神疾病診斷準則手冊(DeskReference To The Diagnostic Criteria From DSM-5)第五版的診斷準則，注意力缺陷過動症患者會出現具干擾功能或注意力不足/或過動-衝動持續發展模式。ADHD 學童最主要的症狀為注意力不集中、過動和衝動，並容易伴隨其他方面的疾患，如學習障礙、焦慮或憂鬱、認知缺陷、社會不適應等，也因此容易在課堂中出現干擾行為。幫助 ADHD 學童的方式可概分為藥物與非藥物治療。目前我國治療 ADHD 的藥物有中樞神經活化劑(Methylphenidate, MPH)及非中樞神經活化劑兩種。非藥物治療方面，主要使用「行為治療法」行為治療也是 ADHD 完整治療中的重要一環，依據美國醫學會建議行為調整包含

「請學校老師將座位調至前排」、「建立行為上的每日標的，以確立其改善情形」、「忽略學童不適當的行為，鼓勵合宜的行為」、「加強學童自尊心」等。從藝術治療的角度來看，其致力於找出方法幫助 ADHD 孩子們集中注意力，以至於可以專心的聽、學和做，並且能善用習得的資訊。以藝術治療幫助 ADHD 孩子的好處很多：(1)適合孩子的活動(2)使用視覺學習的技巧(3)提供結構性組織來治療(4)讓孩子有表達自己的途徑。(陸雅青等 2008:194-196)透過創作過程能夠幫助他們學習專注，而黏土活動可以在精進大小肌肉的同時訓練學生如何正確宣洩精力及控管情緒，改善不專注行為。

## 三、干擾行為

本研究所擬定的干擾行為的操作型定義為凡在課堂上用不適當的方式且未經教師同意，出現下列干擾教學的行為皆屬干擾行為：

### 1. 言語干擾

- (1) 未經允許而任意發言。
- (2) 與鄰座同學講話。
- (3) 說與課程無關的話。
- (4) 發出怪聲、唱歌或製造噪音等。

### 2. 行為干擾

- (1) 未經允許拿走同學、老師或教室的物品。
- (2) 未經允許擅自離座。
- (3) 拍打或搖晃桌椅。
- (4) 跺腳出聲或玩弄手上物品等。

Kerr 和 Nelson(1998)指出干擾行為並沒有單一精確的定義，是因為學童們可用各種不同方式表現出不好的行為。胡永崇(2002)指出干擾行為即干擾他人正在進行的活動，包括使用肢體攻擊他人、用言語干擾他人、爆發脾氣、情緒失控及破壞物品等。陳郁菁與鈕文英(2004)定義干擾行為為用不適當方式且未得到老師同意而出現干擾教學的行為，包括言語干



擾（如詢問課堂無關訊息、要求物品等）及行為干擾（如碰觸他人、搶奪他人物品及離座等）。Melloy（2001）認為任意說話（off-task talking）、離開座位（getting out of seat）、製造吵聲（making noises）、玩弄物品（playing with objects）、丟擲物品（throwing objects）及攀爬（climbing）等皆屬於干擾行為。

## 參、研究方法

### 一、個案背景與現況能力

個案目前經鑑輔會安置在臺中市立某間國小的集中式特教班四年級，障礙類別為中度智能障礙學生，並被醫院醫生診斷出患有 ADHD。個案目前現況能力在口語表達與人際互動方面的表現有顯著的困難，因為注意力不容易集中和個性衝動，所以在課堂上時常會干擾老師授課，經常不舉手發言就講出與課堂無關緊要的話還有東張西望的問題行為。

### 二、研究設計

#### （一）實驗設計

本研究受試者為一位中度智能障礙患有 ADHD 的學童，自變項為黏土活動；

依變項為降低 ADHD 學童的干擾行為，並採用適合於研究少量樣本的單一受試研究法，選擇 A-B 實驗設計，實驗結果資料以圖示法呈現。黏土活動一共進行二週每週二堂課共四堂課，每堂課 40 分鐘，在授課過程中將實驗受試者在課堂中所發生的干擾行為記錄下來，持續觀察二週後，受試者是否能透過黏土課程來降低在課堂中不舉手發言、講無關緊要的話、東張西望的頻率。

#### （二）研究工具與材料

1. 觀察紀錄表：因本研究是針對實驗受試的目標行為特質，參照持續時間記錄法的原則，設計觀察記錄表，客觀評量實驗期間受試者的行為反應。
2. 藝術材料：本研究之材料有黏土、白膠、保麗龍膠、黏土壓模模具、豆子、亮片、紙盒。
3. 黏土教學活動設計：研究者經文獻探討發現藝術創作黏土活動對降低 ADHD 學童的干擾行為問題有改善的效果。研究者以自編教材透過黏土活動的表達與運用，幫助學童提升專注力、增進人際互動、遵守課堂規範。

本研究教學活動設計，如表 1：

表 1

黏土教學活動設計

#### 第一堂 教學內容

播放他人製作的黏土成品影片與製作過程，並介紹課程中需要使用的材料，老師示範如何安全使用材料工具，再讓學生接觸材料並搓揉黏土。

#### 第二堂 教學內容

利用合作蓋房或組裝物件的影片，引起學生好奇，師生共同製作黏土作品。

#### 第三堂 教學內容

播放為了抒發情緒而破壞物品的影片片段，介紹還有更能安全有趣抒發情緒的方法，協助學生完成個人黏土創作。

#### 第四堂 教學內容

播放學生捏黏土照片及成品照片，請學生展示跟分享自己的作品，並分享上課的心得。

干擾行為觀察紀錄表

干擾行為觀察紀錄表 觀察期

觀察日期	觀察時間	問題行為	1	2	3	4	5	6	7	8	百分比
08/04	11:10-11:50	說無關緊要的話	✓	✓	-	-	✓	-	✓	✓	63%
		發言不舉手	✓	-	✓	-	✓	-	✓	✓	63%
		東張西望	✓	✓	✓	-	✓	-	✓	-	63%
觀察日期	觀察時間	問題行為	1	2	3	4	5	6	7	8	百分比
08/07	11:10-11:50	說無關緊要的話	-	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	63%
		發言不舉手	-	✓	-	✓	✓	-	-	✓	50%
		東張西望	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	50%
觀察日期	觀察時間	問題行為	1	2	3	4	5	6	7	8	百分比
08/11	11:10-11:50	說無關緊要的話	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	63%
		發言不舉手	-	✓	✓	-	✓	-	✓	-	50%
		東張西望	✓	-	-	✓	-	✓	-	✓	50%

干擾行為觀察紀錄表 黏土活動介入實驗期

觀察日期	觀察時間	問題行為	1	2	3	4	5	6	7	8	百分比
08/14	11:10-11:50	說無關緊要的話	✓	-	✓	-	-	✓	-	✓	50%
		發言不舉手	-	-	✓	-	✓	-	✓	-	38%
		東張西望	-	✓	-	-	✓	-	-	✓	38%
觀察日期	觀察時間	問題行為	1	2	3	4	5	6	7	8	百分比
08/18	11:10-11:50	說無關緊要的話	-	-	✓	-	-	-	✓	-	25%
		發言不舉手	✓	-	-	-	✓	-	-	✓	38%
		東張西望	-	-	-	✓	-	-	✓	-	25%
觀察日期	觀察時間	問題行為	1	2	3	4	5	6	7	8	百分比
08/21	11:10-11:50	說無關緊要的話	-	-	-	✓	-	-	-	✓	25%
		發言不舉手	-	-	-	-	✓	-	✓	-	25%
		東張西望	-	-	-	✓	-	✓	-	-	25%
觀察日期	觀察時間	問題行為	1	2	3	4	5	6	7	8	百分比
08/25	11:10-11:50	說無關緊要的話	-	-	-	-	-	-	✓	-	13%
		發言不舉手	-	-	✓	-	✓	-	-	-	25%
		東張西望	-	-	-	-	-	✓	-	-	13%



## 肆、研究結果與建議

### 一、研究結果

本研究介入情形如圖 1 所示，受試者於基線期 (A) 觀察期間，說無關緊要的話前三次皆為 63%，而發言不舉手、東張西望第一次皆為 63%，在二、三次為 50%。在為期兩週的介入期 (B) 以黏土活動介入後，結果顯示受試者出現干擾行為有明顯的降低頻率，第一堂課看黏土製作影片及介紹材料的時候，說無關緊要的話干擾頻率較高，開始搓揉黏土的時候，專注力提升並減少口語干擾行為；第二堂課與老師一起合作創作黏土，受試者說無關緊要的話和東張西望的干擾行為降低，顯然受試者需要與人互動；第三堂課開始獨立創作作品，受試者在捏揉黏土

時，對課堂內容不清楚不明白的地方會舉手表示有問題要詢問老師，待老師同意發言後，才開始說話，非常明顯該受試者對於黏土活動能親手實做的課程能夠發揮專注力在學習上，也會展現良好的社交技巧；最後一堂，第四堂課受試者看到自己前三堂課認真上課照片，在分享自己的作品時，展現出自信的模樣。透過黏土教學活動可評定個案對於手動實做的課程有較高的學習意願來專注學習，口語干擾的問題行為明顯降低，較無異常的情緒行為反應出現，最後也可以有自信地分享自己的粘土創作作品，面對中度智能障礙患有 ADHD 的特殊生來說，黏土教學活動能舒緩異常情緒及干擾行為，更能讓特殊生發展手眼協調、大小肌肉運作等精細動作能力。

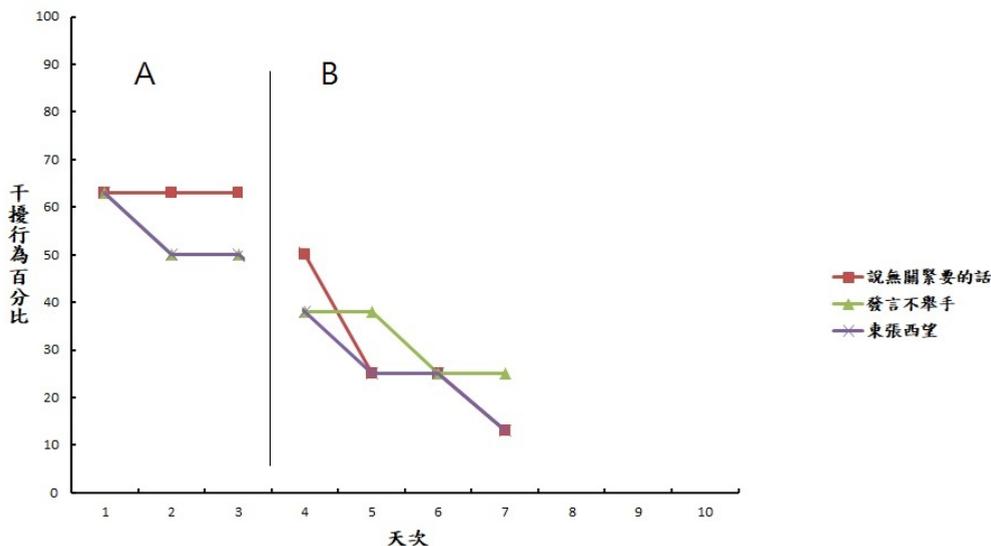


圖 1 受試者於黏土活動降低干擾行為之表現情形

### 二、研究建議

依據本研究之研究結果，研究者綜合歸納並對未來提出如下建議，以作為未來研究之參考：

(一) 延伸實做互動教學，讓受試者有更多

實際手動課程，探索自我，專注學習，衍生興趣，增加學習動力。

(二) 患有 ADHD 的學童在社交技巧的表現上有顯著困難，建議教學時能增加團體合作的教學課程，讓 ADHD 學

童能學習正確與人互動的良好技巧。

## 伍、文獻參考

### 一、中文部份

- 林冠伶 (2011)。藝術治療作為 ADHD 兒童輔導媒介之個案研究(未出版之碩士論文)。台北市立教育大學，台北市。
- 胡永崇 (2002)。學習障礙兒童社會情緒行為的發展及其輔導。**特殊教育文集**，4，173-217。
- 徐廷蘭、許芷菀 (2008)。團體黏土活動對注意力缺陷過動症幼兒不專注行為改變之個案研究。**藝術學報**，83，237-259。  
<http://dx.doi.org/10.6793/JNTCA.2008.10.0237>
- 陳郁菁、鈕文英 (2004)。行為支持計畫對國中自閉症學生行為問題處理成效之研究。**國立臺灣師範大學特殊教育學系特殊教育研究學刊**，27，183-205。
- 黃兆申 (2003)。創意黏土教學對於幼兒立體造型認知的影響。(未出版之碩士論文)。國立台灣藝術大學，台北市。
- 黃志宏 (2004)。國民小學學童數學成就與雕塑表現能力之相關性研究—以雲林縣荊桐國民小學六年級學生為例。(未出版之碩士論文)。台北市立師範學院，台北市。
- 羅鈞令 (1998)。**感覺整合與兒童發展—理論與應用**(初版)。心理出版社。
- Althouse, R.、Johnson, M. H.、Mitchell, S. T. (2003)。劇造學習的色彩：視覺藝術幼教課程的統整(郭妙芬譯)。光佑文化。(原著出版於 2002 年)
- Cathy A. Malchiodi (2008)。藝術治療：心理專業者實務手冊 (194-196 頁)。

以黏土活動對於降低 ADHD 學童干擾行為之探究

陸雅青、周怡君、林純如、張梅地、呂煦宗等譯。學富文化。(原著出版於 2002 年)

American Psychological Association (2014). *The Desk Reference to the Diagnostic Criteria From DSM-5*。DSM-5 精神疾病診斷準則手冊(臺灣精神醫學會)。合記圖書出版社。(原著出版於 2013 年)

### 二、英文部份

- Kerr, M. M., & Nelson, C. M. (1998). *Strategies for managing behavior problems in the classroom* (3rd ed.). Merrill.
- Melloy, K. J. (2001). Specific behavior challenges. In T. J. Zirpoli & K. J. Melloy (Eds.), *Behavior management: Applications for teachers* (pp. 340-391). Upper Saddle River, NJ: Merrill/Prentice Hall.