

資賦優異學生性別平等教育課程內涵之探究

王欣宜

臺中教育大學特殊教育學系副教授

摘要

本文以普通教育九年一貫課程綱要中的性別平等教育議題的六大層面為架構，探究對國小階段資優學生應有的性別平等教育內涵，此六個層面分別為(1)性別的成長與發展；(2)性別的關係與互動；(3)性別認同；(4)性別角色的學習與突破；(5)多元文化的性別平等；(6)性別權益的相關議題。文中探討關於資優學生性別平等教育的相關研究，並根據資優學生的身心發展特質，論述國小階段資優生應有之性別平等教育內涵。

※本研究感謝臺中教育大學研究計畫(編號 NTCU97103)經費補助，特此致謝！

壹、緒論

資優男性與女性在其所處的社會文化中是否得到相同的對待，使潛能充分發揮，是一個讓中外資優教育學者一直以來深入探討的議題(例如：蔡明富，1997；郭靜姿、林美和，2003；盧台華，1996；Silverman,1993)，研究目的都是希望社會能正視資優女性的天賦能力，給予一個公平的教育及發展機會，讓資優女性同樣有利於社會、國家的發展。國內外許多研究結果(例如李美枝，1990；柯秋月，1993；Kelly & Colangelo,1990)皆指出資優女性在生涯發展上遭遇到許多性別角色的限制，導致資優女性易產生因扮演傳統性別角色而害怕成功的經驗，其資優天賦無法獲得充分發揮。這樣的研究結果即使過了十多年之後，仍在後續相關研究中(例如郭靜姿、林美和、胡寶玉，2003；簡維君、郭靜姿、林美和，2005)見到有相同的結論。雖然台灣社會已由發展中國家進步到已開發國家，但這種因性別角色選擇所造成的衝突還困擾著資優女生的發展，郭靜姿、林美和(2003)曾提到，我們不應忽

視這種角色刻板印象的覺知是深深印在女性資優生的心裡，而成為影響其潛能發展的一個因素。

資優男性就能擺脫性別刻板印象對其身心發展的困擾嗎？在台灣社會中，一位藝術才能資優的男性若打算終其一生奉獻給舞蹈或藝術領域，也需要十分的勇氣與毅力對抗傳統社會中對男性「成功」的定義，如成為教授、醫生、工程師…等等，才是適合「男性」的工作。除上述的原因之外，就資優學生的生理發展狀況而言，其通常體型都比同年齡兒童來得高大，精細動作和協調能力也有良好表現，因此進入國小的資優生需要提早接觸與青春相關之性生理與性心理方面的知識。

我國 2004 年公布了「性別平等教育法」，在立法上規定了性別平等教育進入正規學校體制，雖然我國的九年一貫課程綱要也將性別教育列為重大議題之一，但目前國內論及資優學生性別平等教育的相關論文並不多見，如早期施雅彬（1996）只提及性生理與性心理方面的教育，期刊方面也僅有柯幸玟（2002）與黃楷茹、黃佩伊、楊翠凌、陳欣瓊、林香如（2001）等的研究，其論述之相關內容也並未如學者之期待，讓受教者從學習歷程中檢視並解構自我內在性別歧視，認知到不同性別在生理、心理及社會層面的異同，進而使不同性別者能適性發展與相互尊重，但近年來李冠瑩（2009）的研究已擴大性別平等範圍。研究者試圖從普通教育的性別平等教育課程出發進行研究，而台灣目前因實施九年一貫課程之故，在國小階段的性別平等教育課程有較完整的參考架構，因此研究者將以此為基礎，建構出適合於國小階段資優學生的性別平等教育課程內涵。

貳、資優學生性別平等教育課程探究

一、何謂性別平等教育

我們常聽到與性別平等教育的一些名詞，如性教育、性別教育等。所謂的性教育，是指對學生實施性生理與性心理方面的教育，蘇芊玲(2002)亦指出性教育強調的是男女差別的生物本源性，從男女性器官之差異出發，探討生理的性（sex）所衍生的相關議題，偏重於性行為生理、心理及社會差異，次及生育及婚姻家庭的探討，而性別教育是指由社會文化層面檢視對性別發展的限制。「性別平等教育」是我國九年一貫課程綱要中重大的議題之一，當中提到性別平等教育(gender equity education)的定義是指希望透過「教育」的歷程和方法，促使不同性別或性傾向者都能站在公平的立足點上發展潛能，

不因生理、心理、社會及文化上的性別因素而受到限制，經由性別平等教育促進不同性別者在社會實質平等，共同打造性別平等之多元社會，因此研究者認為「性別平等教育」一詞包含了過去的「性教育」、「性別教育」所提及的內涵。本議題當中將性別平等教育的教學內涵根據九年一貫課程綱要分為六大層面，分別是「性別的成長與發展」、「性別關係與互動」、「性別認同」、「性別角色的學習與突破」、「多元文化的性別平等」與「性別權益的相關議題」。從資優生的身心特質與學習需求而言，應以普通教育為基礎，進行加深加廣的學習。以下將先探討國小普通教育的性別平等教育的內涵，再論述根據資優生的需求，以九年一貫課綱的六大層面為架構探究對資優生應有的教學內涵。

二、資優生性別平等教育應有之內涵

以下將先論述小學階段的性別平等教育內涵，再說明資優生性別平等教育的相關研究，之後探討國小資優生應有之性別平等教育課程內涵。

(一) 小學階段的性別平等教育內涵相關研究

林燕卿（2004）指出在 7、8 歲階段應學習的性別平等教育課程，包括：(1) 兩性的尊重與互動：認識性別的異同、兩性之間的和諧相處、尊重對方、互助合作等。(2) 性遊戲的處理：正向引導兒童瞭解有關性的用語、俗稱和遊戲，以建立孩子的正確性態度。(3) 為青春期生理變化作準備，協助孩子面對兒童晚期的生理變化，此時期應教導身體大致的構造與各部位的功能、保持性器官與排泄器官的清潔等。

晏涵文、李蘭、白瑞聰、林燕卿（1992）的研究指出幼稚園到國小六年級學生的性別平等教育內容需求，在國外教材部分，幼稚園至國小教材的重點包括「生命來源」、「生長發育」、「家庭生活」與「青春期」，而國小階段則應含有「異性交往」的內容。幼稚園至國小六年級的教師認為性別平等教育的教材內容應包括：「生殖」、「器官」、「遺傳」、「情緒」、「性別角色」、「問題行為」、「家庭」、「青春期」、「作決定」等。

新竹教育大學（2005）指出國小學生性別平等教育的內涵應包括：(1) 提供正確的性知識，如成長發展、遺傳與生育、親子關係、性傳染病及愛滋病的認識等。(2) 培養正確的性態度與價值觀：發展對兩性關係的洞察力與了解自己應有的義務與責任。(3) 發展良好的人際關係與溝通技巧。(4) 建立負責任的觀念與行為。

謝臥龍、駱慧文（1999）將國民小學性別平等教育教材內涵，分成

四個領域，分別為個人的身心發展、社會中的性別角色、兩性關係、性侵害防治教育。其詳細內容如下：

1. 個人的身心發展，著重了解自己生理與心理發展。重要內涵如下：(1) 認識自己的身體，並培養對自己及他人正面的身體意象。(2) 探討性別角色並認同自己的性別。(3) 認識與感受青春期生理與心理成長的變化。(4) 了解並接受自己與他人的的性傾向。(5) 知悉兩性身心發展之差異。(6) 養成正當的性知識與性觀念。(7) 學習自我肯定並依個人興趣發展潛能。
2. 社會中的性別角色，著重於解讀並辨認傳播媒體中的性別偏見與歧視及其影響、了解並破除職場中的性別區隔。詳細內容如下：(1) 瞭解性別角色認同與性別分工的文化建構。(2) 認知兩性平權的意義與重要性。(3) 探討婦女身體之文化意義。(4) 審視家庭與社會文化中的性別權力關係以及性別角色。(5) 覺察教育機會、課程內容與遊戲活動中的性別偏見。(6) 探討社會資源權益分配的性別差異。(7) 知悉與破除性別角色刻板印象之迷思，並建立性別角色的新文化。(8) 探討昔日婦女在重男輕女社會中的生活經驗。
3. 兩性關係：著重學習尊重自己與他人的生活習性與隱私權。重要內涵如下：(1) 區別普通朋友和男女朋友的差異。(2) 養成男女分工與互助合作之觀念。(3) 探討自我的情色世界。(4) 省思並澄清親子互動關係中的性別偏見與其影響。(5) 瞭解婚姻與家庭的功能與實踐幸福家庭生活的方法。(6) 瞭解與尊重自己與他人的性自主權。(7) 認識兩性肢體與非肢體語言的表達方式。(8) 培養適當的兩性倫理道德觀。(9) 欣賞並積極參與異性所從事的活動。
4. 性侵害防治教育：著重於瞭解與避開校園中的危險空間、查閱與應用兩性平等教育與性侵害防治教育相關之參考書籍。重要內涵包括：(1) 知悉性侵害求助之學校社區資源與資訊網路。(2) 勇於拒絕不合理的要求。(3) 關懷週遭被性侵害之受害者。

Hong, Lawrenz 和 Veach (2005) 對台灣的小學老師和學生進行的性別平等教育內涵調查的結果指出，學生關心的前 5 項議題包括 (1) 預防性困擾或傷害。(2) 性別平等的知覺。(3) 學校性教育。(4) 預防青少年的性暴力 (5) 與家人溝通。而老師所關心的性別平等教育議題是：(1) 婚姻經營。(2) 瞭解自我。(3) 尊重自己的身體。(4) 預防性暴力。(5) 瞭解生理構造。

美國 SIECUS 曾針對「人類的性與家庭生活」知識的組織架構，發展出一套從幼稚園到 12 年級的「完整性教育指導守則」，其性教育計畫的概念和主題包括：人類發展、關係、個人技巧、性行為、性健康、社會與文化（National Guidelines Task Force, 1991）。

教育部於民國 97 年公布的九年一貫課程綱要，認為性別平等教育應包含六大面向的學習內涵，分別為：1.性別的成長與發展，包括應學習「瞭解不同性別身心的成長與發展」、「尊重自我與他人身心發展的差異」、「規劃適合個人的生涯發展」。2.性別的關係與互動：包括應學習「瞭解性別在團體中的關係與互動」、「培養性別良性互動的態度」、「設計促進性別合作的組織與活動」。3.「性別認同」的學習內涵，包括應學習「瞭解性別認同的意涵與多樣性」、「尊重自我與他人的性取向和性別特質」、「批判性別特質的迷思」。4.性別角色的學習與突破：包括應學習「瞭解性別角色的多樣性與差異性」、「接納自我並尊重他人」、「破除性別刻板印象對自我發展的限制」。5.多元文化社會中的性別平等：包括「瞭解性別平等的概念」、「瞭解多元社會文化中性別發展的處境」、「肯定不同性別的成就與貢獻」、「運用各種媒介促進性別平等」。6.性別權益相關議題：包括「瞭解性別相關權益」、「尊重自我與他人的權益」、「活用各種資源，培養危機處理的技巧與能力」、「探究性別相關議題，並提出解決方案」。

(二) 關於資優學生的性別平等教育課程內涵相關研究

我國關於資優學生性別平等教育課程的相關研究甚為稀少（如柯幸玟，2002；施雅彬，1996；黃楷茹等，2001）。其中柯幸玟（2002）提到的內容包括：理解基本性生理、生殖和性病、人的整體價值、愛滋病、未婚懷孕、墮胎、性變態、性別角色刻板印象等。施雅彬（1996）的內容則提及較被重視的 10 個項目包括：如何控制及適當的表示自己的喜怒哀樂、如何預防性別感染、性騷擾（如何保護自己、防止性侵害）、如何與他人溝通、兩性和諧相處之道、學習與家人之間的相處與親愛、遺傳與優生保健、愛滋病、了解異性的心裡、胎兒的成長與發育。黃楷茹等（2002）則認為性別平等教育的範圍包括：1.認知方面，包括性知識（含性器官、性功能、性疾病）、性觀念、兩性觀念的了解和看法。2.情感方面，包括對性的態度、兩性交往與對性行為的態度。3.行為方面包括兩性相處的能力、對性行為有做決定的能力、維持美滿婚姻的能力。李冠瑩（2009）調查了 82 位台中市國小資優班教師，整體認為國

小階段的資優生所需的性別平等教育課程內涵如下：

- 1.性別的成長與發展：應有的項目包括認識男女生理發展的差異；學習尊重他人的身體自主權；學習安全性行為；學習愛滋病與性病防治；學習有關生理期；夢遺與避孕方法等相關知識；積極發現自己的興趣與潛能，不因性別而有差異；瞭解或省思傳統性別角色對個人學習與發展的影響；學習勇敢表達意見。
- 2.性別的成長與發展：應有的項目包括重視不同性別在團隊中的貢獻與分工合作；尊重兩性皆有做決定的自主權；了解家務事分工不受性別限制；規劃家庭中兩性合作的分工方式；規劃學校中兩性合作的分工方式；規劃在職場中兩性合作之方式；學習對異性表達情感的正確態度；學習如何面對他人表達的情感；學習在溝通過程中讓他人有平等的表達機會。
- 3.性別角色的學習與突破：應學習的項目包括學習尊重同學的特殊性別特質；了解一個人可以同時具備女性特質或是男性特質；學習突破家庭中的性別歧視；學習突破學校中的性別歧視；學習突破社會中的性別歧視；學習兩性交往的適當方法；瞭解自己的生涯發展可以突破性別限制；覺察教育機會、課程內容與活動中的性別偏見。
- 4.多元文化的性別平等：應包括的項目為了解各國不同文化背景中的兩性地位與互動方式；了解各國在經濟、法律上對不同性別的限制或是保障；培養多元文化觀點，學習尊重他人的性別；探究現今社會中產生性別歧視和文化偏見的成因；探討昔日婦女在重男輕女社會中的生活經驗；培養終身學習能力，不受性別角色影響；提升與他人共同分享與交換資訊的能力。
- 5.性別權益的相關議題：包含內含有學習運用各種媒材來表達性別平等的概念；了解政府公共決策與資源分配上的性別權益問題；學習在家庭中能提出促進性別平等的方法；學習在學校中能提出促進性別平等的方法；學習在社會中能提出促進性別平等的方法；了解與性別權益相關的法令；知道有關性別權益之求助與申訴管道；學習在兩性關係中，勇敢拒絕含有性別歧視的要求與行為。

從研究發展顯示，關於資優生性別平等教育的研究，亦是從早年較強調性生理與性心理方面的教育內容，逐漸轉化為與九年一貫課程綱要領域符合的範圍。

(三) 資優學生性別平等教育應有之內涵

資優生的身心特質一般而言，除上述提到在生理部分較同齡者為高大且早熟外，在心理特質上更具有高度敏感性、對自我較高的期待、有強烈自我實現的需求、對解決社會問題有高度的認知與情意能力，其語言思考與理解發展較早且良好、邏輯思考能力強、具強烈的學習動機與毅力等等（謝建全，2000）。

過去研究也指出資優女性會把與別人的關係（包含配偶與其他成員）列為最重要（Hansen & Hall,1997），且資優女性認為女性的自信心會受性別角色刻板印象與對兩性不同的期待所影響（歐陽萌君，1992），換言之，即是傳統性別價值的影響使許多女性資優生很難多元的觀點看待自己的潛能，因此會影響到資優女性的生涯發展與規劃。在性別平等教育上，我們必須特別注意如何讓不同性別的資優生能發揮其潛能，彼此互相尊重，以達到性別平等教育之目標。因此研究者認為國小階段資優生應學習的目標應特別著重「性別角色學習與突破」、「多元文化的性別平等」及「性別權益相關議題」；而關於「性別成長與發展」、「性別關係與互動」部分則是可以提早教育資優學生，以符合他們的身心發展較為早熟的特質；「性別認同」部份為符應社會變遷，也應教導。

綜合上述，研究者認為資優學生性別平等教育應含括六大層面：(1) 性別成長與發展，應包括器官的認識與了解、相關身心成長的變化、青春期的變化等。(2) 性別的關係與互動：包括不同性別如何分工合作、如何適當相處。(3) 性別認同：包括瞭解性別認同、尊重他人的性取向與特質、批判性別特質的迷思。(4) 性別角色的學習與突破：包括破除性別偏見、歧視，覺察生活中的性別刻板印象的影響並進行省思及突破。(5) 多元文化的性別平等：認識不同文化中的性別地位與互動，探究性別偏見、歧視的原因與思考相關解決之道，認識、培養及尊重多元文化。(6) 性別權益相關議題：知道性別的相關權益與保障權益的方法。

參、結語

一直以來資優學生性別平等教育的相關論文即不多見，從發展心理學和過去關於女性資優生受到社會或角色刻板印象影響以致於生涯發展受限的情況而言，若要改變這樣的狀況，研究者認為推動資優學生性別平等教育是非常重要的事，就其教學所需內涵而言，不只應重視性生理、性心理的部分，其餘關於文化的層面也應帶領資優生學習檢視、反省及進行批判思考，以使資優生藉由性別平等教育朝「全人教育」的目標發展。

參考文獻

- 李美枝 (1990)。女性心理學。台北：大洋。
- 李冠瑩 (2009)。國小資優班與普通班教師性別角色態度與性別平等教育課程需求之研究。國立臺中教育大學特殊教育學系碩士論文 (未出版)。
- 林燕卿 (2004)。幼兒性教育。台北：幼獅。
- 柯幸玟 (2002)。與資優生談性說愛-從性教育和兩性教育議題切入，特教園丁，18，15-19。
- 柯秋月 (1993)。資優班與普通班女生性別角色態度、成就動機及職業傾向之比較研究。國立台灣師範大學特殊教育學系碩士論文 (未出版)。
- 施雅彬 (1996)。國小資優生與普通生性態度及性教育需求之比較研究，特殊教育研究學刊，14，229-244。
- 晏涵文、李蘭、白瑞聰、林燕卿 (1992)。幼稚園至國小六年級學生、家長及教師對性教育內容之需求研究。衛生教育雜誌，13，1-17。
- 郭靜姿、林美和 (2003)。女性資優在那裡，資優教育季刊，89，1-17。
- 郭靜姿、林美和、胡寶玉 (2003)。高中資優班畢業女性之角色刻板知覺、生涯阻礙因素與潛能發揮自評，資優教育研究，3 (2)，1-36。
- 黃楷茹、黃佩伊、楊翠凌、陳欣瓊、林香如 (2001)。六年級資優生對兩性生活事件處理之研究，資優教育季刊，78，23-36。
- 新竹教育大學 (2005)。資源班教材設計-性教育篇。2006年10月，取自 <http://www.set.edu.tw/frame.asp>
- 蔡明富 (1997)。多元文化觀與資優教育，資優教育季刊，65，16-22。
- 歐陽萌君 (1992)。資優成年人入社會後之人格適應、自我實現及其生涯歷程之研究。國立彰化師範大學特殊教育研究所碩士論文 (未出版)。
- 簡維君、郭靜姿、林美和 (2005)。婚姻與家庭的影響，資優教育研究，5 (1)，1-22。
- 蘇芊玲 (2002)。推薦序。載於複數的性-從多元文化角度探索性 (頁4-7)。台北：女書。
- 盧台華 (1996)。特定族群資優教育，資優教育季刊，60，8-17。
- 謝建全 (2000)。資賦優異者之教育，載於王文科主編，特殊教育導論 (頁529-588)。台北：心理。
- 謝臥龍、駱慧文 (1999)。各級學校教師對兩性平等教育及性侵害防治教育

教材內涵與其重要性之探討。 教育部委託專案報告。台北：教育部。

- Hansen, J. B., & Hall, E. G. (1997). Gifted women and marriage. *Gifted Child Quarterly*, 41(4), 169-180.
- Hong, Z. R., Lawrenz, F., & Veach, P. M. (2005). Investigating perceptions of gender education by students and teachers in Taiwan. *Journal of Educational Research*, 98(3) 156-163.
- Kelly, K., & Colangelo, N. (1990). Effects of academic ability and gender on career developmental. *Journal for the Education of Gifted*, 13, 168-175.
- National Guidelines Task Force. (1991). *Guidelines for Comprehensive Sexuality Education :Kindergarden-12th Grade*. New York :SIECUS.(ERIC Document for Research Service NO. ED 360 255)
- Silverman, L. K. (Ed.). *Counseling the gifted and talented*. Denver, CO.: Love Publishing.

