

序

藝術治療在英美等國家之應用已行之有年，並建立了專業地位與證照。教育系統裡，藝術治療最開始用於有身心障礙的學生，如情緒障礙、學習障礙、肢體殘障或其他身心障礙的特殊學生，使得藝術治療在特殊教育領域大為進展。近年來，藝術治療在台灣之發展亦日益擴展，並成立了專業的藝術治療學會，各大學校院相關系所的專門課程或一般通識課程裡開設藝術治療課程者，也已日益普及。醫院及臨床治療機構，處理情緒困擾、社交技能或與行為問題時，也運用透過藝術媒介的治療模式。因此，藝術治療理念與不同層次的實務應用，已日趨普及。

藝術治療的運用，常可透過個別、團體或家族諮商治療的形式進行，亦可以學校教育輔導的方式為之，端視輔導治療的對象需要和技術取向之不同，而加以彈性靈活設計。本書分兩篇介紹藝術治療的基本理念與實務活動方案設計，方案設計由多位國小教師及研究生共同完成，以提供身心障礙學生的情緒、行為及社交技能等教育與輔導實務之參考。

最後，感謝教育部、台中教育大學特殊教育中心及參與活動設計之教師與研究生們的協助，使本書得以在最短時間內完成，疏漏之處，祈請各位先進不吝指正。

侯禎塘 謹識

中華民國九十五年十二月三十日於台中教育大學