

增進國小高年級融合班中特殊學生的 學習技巧

傅秀媚

國小高年級的教學與中低年級有很大的不同。高年級的課程安排更複雜也更具有挑戰性。高年級課程不但教學進度快，而且課業的學習壓力更高。高年級的學生亦被期望能在許多方面承擔責任及學習獨立。例如：被要求上課要準時、要攜帶需要的上課資料、作業要按時完成、要作筆記及努力學習等。也由於家長、老師及與學生間的溝通愈來愈少，因此，同儕與同儕間的關係便產生重大的影響。而這種情形對於特殊學生而言更具挑戰性，如果處理不好，挫折感也相對的特別大。

- 在融合式的班級裏，有許多主動及被動的學生。有些學生非常想要掌控全班，而有些學生卻只想被動地坐著。有些學生希望別人能告訴他該做什麼，而有些學生卻急著想要多學習新的事物。有些學生想法有創意但也具批判性。因此，在融合式班級中以學生為中心取向的教學就相當適合。

※以學生為中心取向的教學要素

以學生為中心取向的教學包含三個基本要素：(1) 增進基本技巧；(2) 增進學習的技巧；(3) 增進情感的技巧。中學課程的重點在於幫助學生成為獨立的學習者（包含計畫，工作及達到目標）。很重要的是，這不只是限於學校生活，也包含在家庭中、生涯規畫、及快速變遷的未來成人世界。然而，很多高年級的學生，表現出很嚴重的學習無助感；由於功課的壓力，生活中的挫折感，使得他們認為自己無法成為獨立的學習者。

因此，藉著增進基本技巧，增進學習的技巧，及情感的技巧，高年級學生將變得更獨立。根據 Ebel(1980)的說法，學校除了提供教學課程外，也有責任提供一個良好的學習環境。每一個學校的教室必需有下列四個主要的組成成份。

- 1.有能力及滿懷熱忱的老師。
- 2.豐富的書籍及其它的補充學習教材。
- 3.有一肯定及獎勵學習成就的制度。
- 4.成功學習者的榜樣。

發展基本、學習和情意的技巧，將會有希望地提供一些新觀念，能更進一步激勵課程發展，及有助於高年級學生的獨立學習。

※基本技巧的訓練

下列幾項原則是設計用來增進高年級學生基本技巧的學習活動：

邀請一位學習障礙的人來談談他如何增進認字、閱讀、寫作或數學方面的學習。請一位精通溝通的老師來討論字的用法，讓你了解別人的語意，也讓別人了解你的意思。討論要如何在公開場合中來正確使用語言，及何謂語言的濫用。

- 1.邀請一位店員及一位數學老師來談談工作中所應用的數學有何不同，及如何應用數學公式來解決不同的問題。
- 2.請兩位中學生談談畢業後生活的改變，及在學校學到了什麼？欠缺什麼？是什麼因素影響了學習？
- 3.安排一位當地的音樂家到學校來，解釋在學習一首新曲時，練習的重要性。請這位音樂家演奏一首練習很久的曲子，及一首未經練習的曲子，讓學生感受不同之處。
- 4.請學校的輔導老師來討論「intelligence」（智力）及它在記憶過程的影響。練習記憶學校中老師的名字和他們的工作為何。

這些活動的目的，在於使學生了解，學習到的知識是要運用到生活上；同時，也不是每一個人都是同樣的學習速度。

※情意技能的訓練

下列是設計用來增進高年級學生情意技巧的學習活動：

- 1.要求學生練習大聲唸出喜愛的童書。老師可陪伴他們拜訪一當地的托兒所，並協助孩子們製作他們自己的童書。每週或每兩週參觀一次，並帶些新書或新遊戲去。
- 2.要求學生參與社區服務並給予責任感。如：協助幼稚園，老人院，托兒所等等。
- 3.參觀不同的老人機構並比較他們的不同。參觀不同的幼兒中心，比較它們在

教育上的異同。

※與家長共同合作

家長可提供他們的經驗、感覺、和建議來幫助老師更了解學生的家庭狀況以協助學生學習。家長和家庭環境在許多方面影響即將進入青春期的孩子，例如：在心理、社會、未來職業選擇方面。家長能影響孩子們的自我認定期望、自信以及最後的成功或失敗。

作為即將邁入青春期孩子們的家長並不容易。儘管家長是思想開明的、關愛的、具彈性的、很負責的，仍然在與想要獨立找尋自我方向的孩子有著溝通上的困難。事實上，這時期的孩子非常需要有個親近的人，適時的把他們拉回。家長可預留些時間和孩子作雙向的溝通，傳達正面的及回歸現實的想法。

為了能成功地運作家長與學校的關係，一位老師必需主動地有所作法。以下是一些有用的準則可供參考：

- 增進你的溝通技巧，正面的來傳達負面的訊息。
- 讓家長正確的了解學生的進步情形及你經營班級的方法。
- 在教室內的重要活動，可請求家長協助。
- 與家長談話時，焦點應只集中在一位學生（他們的孩子）的身上。
- 在與家長做諮商時或電訪時，儘量傳達正面的訊息。
- 誠實地談論學生，不要誇張學生的能力、成就、進步或缺點。
- 當問題發生時，要承擔並且尋求家長的意見及忠告。
- 聆聽家長談論他們的孩子。

改善基礎技能的學習活動

小學的必備基本技能為聽、說、讀、寫、字語言結構及數學。融合班級中的特殊學生的確需要改進其動機，學習以不同的刺激物及方法了解概念，特定方法的閱讀、算數及書寫可以有效改善他們的生活。以下介紹一些活動其目的在於幫助學生學習連結日常生活中、工作上、學校裏的事物，以及閱讀、書寫和算數的使用。

1. 教導學生瀏覽

許多時候，在學習上必須快速地獲得資訊。假如讀物內容易讀（100字的段落中少於6個錯誤），瀏覽會是找尋重要訊息的一個適當方法。

以下為發展瀏覽方法的步驟：

- 寫出學生在 15 分鐘的時間內會有興趣的 10 個主題範圍在黑板上。列出的範圍必須明確，以便學生可以輕鬆設定瀏覽活動的目標（例如，台灣的農業現況、獲過世界冠軍的球隊及球員）。
- 告知他們完成閱讀後，要檢測他們總共收集了多少訊息。要計分，目的在於反映學生的表現。
- 老師要看過文章，確保每個問題都有答案。
- 學生完成限時的閱讀活動後，請學生口頭回答一個問題或寫一份簡答試卷。包含學生能結合個人經驗的題目。（例如，你喜歡哪一冠軍隊？）
- 每星期評估瀏覽的進展。過程中，也許要增加較困難的文章。

2. 創造學生有興趣的活動

教師可以善加利用報紙，報紙提供多樣的有趣文章。學生大部分都喜歡汽車、運動、新聞雜誌及其他類似的題材。這些出版品是閱讀練習最好的文章來源。以下的步驟可以幫助發展個人興趣的閱讀練習：

- 要求學生找出有興趣的文章，將文章貼在紙上，指示學生將標題貼在紙張的背面。
- 請學生提出一些個問題，包括：
 1. 至少一個真實性的問題 → 尋找明確記在文章的訊息
 2. 至少一個詞彙的問題
 3. 至少一個主旨的問題 → 問問有沒有其他適當的標題
 4. 至少一個感想的問題 → 「你的想法為何？」
- 把問題列在文章的下方。
- 紙的背面，將問題編號且寫出答案。

3. 請學生閱讀並且找出資訊

直接閱讀法可以幫助學生明瞭他們為何要待在教室或者參與活動的意義。找出問題的答案使得閱讀變得有意義，其步驟如下：

- 準備一系列問題，可由老師或學生出題。
- 分辨問題的來源（例如來自書本、期刊或參考書）。
- 讓學生選擇一個主題，從推薦的來源找尋答案以及準備簡短的書面答題。
- 在每周考試或主要考試中加入這些問題。

4. 以建構性活動改善聽的技巧

要多練習才會有很好的基本技巧，其中包含有效的聆聽。練習可以強化聆聽的技巧，而團體練習更是很好的訓練，其步驟如下：

- 3 或 4 個同學圍坐一圈。解釋每個人都要描述圈圈內的另一人。
- 要求第一個人要提供篩選過的資訊。(例如, 畢業學校、生日、星座、喜愛的食物、家人星座、以及上學的感覺) 請其他的學生也提供相關的個人資料。
- 請每位學生仔細聆聽其他學生說話, 坐在說話者右邊的學生尤其要特別注意。
- 坐右位者重述重點之後, 講述者要釐清不同之處, 且要做必要的更正。
- 每組每個人完成講述或重述之後, 活動才算完成(老師可以示範當第一個講述者)。

5. 利用演講改善聆聽技巧

許多青少年都喜愛在不適當的時機說話。老師可以安排「演講時間」提供他們發洩的機會並且練習聆聽。

- 以一分鐘演講開始。每個人允許在 1 分鐘內針對一個小主題發表非正式演說(例如, 我喜愛的動物、書、我的教室等等的主题)。3-4 次之後, 安排一次關於每個人演講內容的簡短口試或筆試。
- 3-4 天前指定主題。學生演說時, 記下重點或主旨。所有學生都講完後, 請他們寫大綱, 然後比對他們的大綱及自己的記錄。
- 慢慢增長演說時間到 2-3 分鐘, 內容的綱要由老師或全班學生制定。
- 考慮錄音以及打出演講內容。讓學生回想演講的重點, 然後兩者相互比較。
- 只要學生克服不願開口的困難, 給予練習的機會, 提早幾天指派一個主題, 讓學生兩人一組地聆聽別人有關主題的想法。學生也可以對班上發表長演說(4-5 分鐘), 然後安排一次有關主題的考試。

6. 使用引導語言經驗改善基本技能

目的為讓學生了解口語流暢(大聲說出、批評、報告、論文和筆記)及書寫流暢的關聯性(記錄學生說話的資訊)。其實學生可以流利且「大聲」地寫(畢竟寫東西只是記錄說話內容而已), 其步驟如下:

- 請學生做筆記, 以 10 個字描述每堂課(生物、歷史等等)的上課內容。
- 利用這 10 個字, 學生腦力激盪地想想課堂內容。
- 要求學生寫額外的筆記。這次學生必須用 25 個字記錄一堂課的內容。學生和老師記錄在黑板上(或是用彩色筆寫在一張大紙上)。將資料分類, 以合理的順序寫成演講稿, 包括介紹及結語。

- 可以使用補充的資料幫助老師及學生探索主要概念及回答特定問題。老師寫下與學生談話的內容，而學生整理出一份資料，然後學生不看稿，說出內容大意。
- 進一步，由學生自己整理及記錄資料。老師幫助分類資料並且寫大綱。學生口頭重點式報告額外增加的資料種類。學生寫出不超過五分鐘的大綱，學生和老師一起確認完成的手稿，檢查細節及組織。學生以正式的形式謄寫正確的資料。

7. 教授不同的演算法

演算法可以重複使用來解決問題。一個數學問題，用不同的演算法可能得到相同的結果。教導學生在數學運算中使用不同程序可以增強動機且讓數學變好。

8. 利用數學遊戲增加數學能力

許多學生的數學基礎不好，在加法、除法、乘法及減法等方面有問題。數學遊戲為練習基本數學的有益替代方法。以下數學遊戲對於提昇高年級特殊學生數學能力也許有幫助：

- 數字戰爭：
撲克牌的戰爭是每個人拿到一樣數量的卡片，將第一張蓋上，誰拿到最多卡就是贏家。當二個人都翻到相同的卡，戰爭就開始；如果已蓋上三張牌，待蓋上第四張時，遊戲便結束，贏的人拿走所有的卡。數字戰爭的遊戲也是同樣的玩法，除了多一樣規則：為搶奪戰利品，贏家必須正確說出數字的總和。遊戲可以變化玩法，像是用減法、乘法、以及除法等。
- 遊戲豬：
遊戲的目的在於累計骰子的點數，通常由 2 個人玩，一人丟骰子，加總點數。假如一人要繼續達成設定的總和（例如 100、200、300），風險為失去點數。出現一個 1 失去一次機會及這次的點數，如果出現兩個 1，則會失去所有的點數。
- 打電話：
電話按鍵的每個字母有個對應的號碼。遊戲則牽涉有關計算每個字的總值。例如，假期 (vacation) 等於 $8+1+1+1+7+3+5+5=31$ ；鈴 (bell) = $1+2+4+4=11$ 。遊戲可以變化成找尋學科數學、社會或閱讀課本上。最高 / 低價值的字或指定每個字母一個數字，然後計算字的總和。

9. 如果可以，簡化文章

當高年級的學生有閱讀的困難，可以用不同的字簡易寫文章的任務。一篇文章常常會因以其他字眼代替艱澀字彙而變簡單。以下五步驟可以幫助潤飾文章：

1. 劃出教科書、社會學文章或其他科目中的艱深字彙。
2. 分辨其他字彙或片語替代劃線部份的字，然後重寫這些句子。
3. 用這些較簡單的字，準備一連串的理解性問題
4. 讓學生看文章，做複習的題目。
5. 指出有許多字可以替換於文章中，卻不會改變語意。

10. 多練習，以改善閱讀能力

重覆看一篇簡單的文章可以幫助學生練習閱讀，以下的步驟幫助運用這個策略。

- 找一篇較短的文章(100-200)字給學生看，學生可幫忙選。
- 讓學生看文章以了解他的理解力。記錄學生犯的錯誤及了解的比率。
- 和學生一起回顧表現。指出正確的發音，幫學生設定往後閱讀目標，包括時間、錯誤及最後成果檢驗的日期。
- 在最後確認前讓學生多讀文章幾遍，且記下臨時分數，提供必要的回饋及協助，確認重覆閱讀是成功的練習模式。
- 準備個人記錄簿，登記重覆閱讀及最終成果的分數。

11. 利用錯誤決定指導內容

檢驗學生犯的錯誤是教導高年級學生內容的有效方法。例如：收集有寫字問題學生的文章。記下寫錯的字，準備一份正確字的單子，尋找錯誤的模式，請學生選擇他們願意改正的字，且確認改正錯誤的策略。評量改正過的成果且指出出現在文章中而學生並未犯錯的例子。對於唸錯音的學生也是一樣，提供正確發音亦請學生挑選他們想要能正確發音的字。增加多數老師挑選的字且提供許多1分鐘閱讀練習的字組，請學生再唸一次，然後再一次注意發錯音的字。

12. 教學生有目的的閱讀

許多較大的學生在了解文章方面經歷過困難，因為他們閱讀技巧的提昇只著重在認字流暢度方面。這些學生只會“讀字”，卻無法了解這些文字的含意。循著以下五步驟，老師可以教導學生有目的的閱讀：

1. 準備 6-8 則只有 3-4 段的短文。
2. 準備有以下線索的卡片：
 - 你為何讀這篇文章？依據所讀回答問題。

- 找出段落的主旨，劃出重點。
- 針對已劃出的主旨，寫出一個問題。
- 寫出答案。

3. 指示學生閱讀每個段落，然後針對每一段，找出活動，列在卡片上。
4. 根據段落的資料，準備一個詳盡的練習，讓學生在讀完所有段落後完成這個練習。
5. 記下成果以及進展。如果這個練習看不出任何進展，讓學生多做幾次。

13. 使用錄音帶創造準確閱讀

較大的學生有時候會認為閱讀是非常痛苦的事，因為難以形象化的字令他們困惑。使用以下四步驟的閱讀練習可以改善認字的能力：

1. 選擇適合學生程度的短文。
2. 準備短文的錄音帶，如果短文取自教科書則要包含頁數。
3. 錄音帶撥放時，請學生讀這篇文章。允許重覆聽直到學生肯定可以辨認每個字。
4. 請學生大聲讀出文章，然後自我評量，指出正確讀多少字以及讀錯多少字。

14. 提供其他方法來鼓勵書寫

有條理的練習可以改善書寫技巧。許多文筆不好的學生通常很少寫文章。為鼓勵學生寫出自己的想法、使用字句聯結方法、語言經驗活動以及寫日記是有效的。技巧描述如下：

1. 字句聯結是利用片語或短句傳達複雜的意思。例如：在黑板上寫 2 或 3 個句子或片語，讓學生合併他們或加入問題說明描述或用一短句闡釋。
2. 大部份老師熟悉的語言經驗活動可以改良為有關書寫語。
步驟如下：
 - 和學生談談他們的興趣。
 - 討論興趣以便發展想法。
 - 請學生口述同儕，助手或老師寫下的一則故事。
 - 請學生抄下內容。
 - 口述故事，讓學生寫下。

3. 日記是讓學生常寫文章的有效方式。最有效的練習包含以下大略的步驟：

- 指出日記的重要性像是歷史的記錄，以及討論其在科學及專業的使用。
- 提供筆記本且鼓勵學生創造封面及內容的個人特色。
- 設定每天額外的時間寫日記以及考慮成品的要求，例如一天一頁或一星期十頁。
- 讓學生定期地寫日記。
- 利用多樣的方式評分有時只有評語而沒有分數，或是給拼字、文法、內容以及量等方面給分數。

15. 使用重複書寫來增進流暢度

許多年紀較大的學生不情願參與創造性的寫作活動。對於有一部分學生在進行寫做時，他們的失敗經歷將使他們產生寫作猶豫的情形，對於其他的學生而言，對於寫作、文法、適當的字彙使用，或其他的機械性寫作方面降低他們的寫作速度，使用持續性與長時間的寫作方式，是增進學生寫作流暢的一個很好的方法。

如由解釋主題開始寫作（在六分鐘內儘量寫字），給學生選擇主題或老師選的主題。在所分配的時間過後，學生只要計算所寫的字（算句子內的文字），在書寫的紙張上紀錄全部書寫的字數，放在個別的檔案或是圖表上，讓學生在往後的寫作歷程中，能自己產生更多的字數。

對於部分的寫作方式，可以提供引起動機刺激的材料（例如：唱片的封面、雜誌封面、海報等等），改變寫作活動方式，有時候對於選擇有爭議性的主題是很有趣的刺激題材（例如毒品、離婚、兄弟姊妹的議題）；同時，強調字數的產生是很重要的（與文法或句型無關），也是這類型寫作練習的目標。

16. 教導學生建立學習的技巧

融合班級中的高年級特殊學生，常在許多教學的方面都表現出有問題。特別是他們識字的技巧很差，他們很少建立優秀的寫作技巧，同時他們的聽力和寫筆記的技巧也常是需要再加強的。對於字意判斷、變換辭意、句子的寫作、段落組織、錯誤監控和記筆記，使用直接指導的方式，有助於增進學生考試的能力。以下有一些步驟可以有效地訓練學生使用不同的學習技巧：

- 確認目前的學習方法（例如：試著將老師說的內容逐字寫下）。
- 敘述新的學習技巧（例如：先聽主要的想法，然後再紀錄下來會比較簡單。）

- 演示技巧給學生看 (例如：聽這段文章，當主要的想法出現，老師會告訴學生)。
- 讓學生說明技巧 (例如：這段文章是有關於一位有名的將軍，學生來找出關於他的想法)。
- 使用控制的寫作材料 (例如：準備一組三或四句的段落文章，讓學生聽或讀，並且寫出主旨)。
- 提供改正過的或有支持性的迴饋：指示兩者擇一的方式來進行，如果表現是不好的，提供改正過的迴饋；如果是因指示努力後，有適當地表現好，就給予支持性的迴饋，例如鼓勵。
- 讓學生練習較少控制的文章 (例如：練習十分鐘內寫一般上課教材或討論的筆記)。
- 學生再檢查自然情況下寫筆記的成果和老師提供支持性與改正過的迴饋。

17. 使用自我發問的方式來增進理解的能力

就閱讀的角度而言，有些學生會比較能夠了解他們讀過，而不甚明白的內容；他們經常回顧或重讀文章直到他們獲得足夠的訊息去明白內容。閱讀能力不佳的學生，不太會使用這技巧去增進他們對文章的理解；他們常相信簡單地閱讀文章就可以理解文章陳述的內容。教導學生如何從閱讀中提問對於學生在理解教材內容有很大的影響。教導學生自我提問技巧的步驟如下：

- 讓學生一段一段地辨識所讀段落的目的 (例如：尋找關於主題的特定訊息)。
- 要求學生去辨識每一段文章的主旨並畫線。
- 讓學生寫出關於主旨的問題。
- 指導學生回答問題。
- 在閱讀下一段文章前，先讓學生檢查這一段的想法，問題和答案。

依照以下的過程協助學生：準備含有問題卡片 (例如：為什麼我閱讀這篇文章？這段落的主旨是什麼？)，當學生完成每一段落或程序時，讓學生檢查每一個問題，藉由使用一組自我提問的問題，並確實鼓勵學生做閱讀的活動，但不需使用提示卡。

18. 使用錄音的方式增進閱讀能力

由於部份學生在閱讀一段文章時有太多的錯誤，容易造成學生建立流暢的閱讀能力的阻礙，藉由錄下一段簡短、熟悉與選擇的內容去練習閱讀，將增進學生認字的能力 (確實地、適當地包含頁數與翻頁的記號)。讓學生聽錄音並

依著課文，記下困難的字。然後不再靠錄音帶；但尚未測試學生精熟字彙的能力之前，允許學生聽他們想聽的次數的錄音帶。

19. 教學生要注意主題句子

由於經常無法辨識段落文章的主旨，這些學習有困難的學生經常難於理解閱讀的文章。完成以下的程序可以幫助學生建立重要的技巧。

- 從報章雜誌上，提供簡短的文章（但不要標示主題）給學生閱讀，讓學生和同學一起討論，提出針對所讀文章的敘述性主題。讓學生去分析解釋所選的每一主題。
- 提供學生尚未完成的句子，依據主題事件，讓學生來完成適當的句子（例如：上學最大的好處是……）。
- 提供未完成的故事，讓學生來完成故事結尾。討論完成的故事並提供不同的結尾例子。

20. 運用圖示的方式增進學生論文寫作技巧

圖示是一種許多學生使用於寫論文與敘述課文內容的活動方式。有學習障礙的學生經常有寫文章的困擾，因為他們無法有計劃地寫出結尾。藉由圖示的方式幫助學生想出點子。以下的步驟將有助於這些學生建立圖示的活動：

- 提供主題給學生去建立個人的寫作文句。
- 在每一位同學有機會獨自完成寫作前，建立一張寫作的程序給全班的同學。
- 讓學生精心製作所選擇的文章敘述，例如：如果題目是：學生是否應有零用錢，學生就要提出文字說明支持或反對以上的觀點（其他：減低非法的行為鑑定、增加開車和酗酒的問題、錢的使用等等）。
- 在黑板上畫出可看得見的論證圖示，使用講解的主題為範例，讓學生寫一段文句表達對文章主題正向或負面的含意。

21. 使用段落架構來增進寫作的的能力

對於部份學生而言，寫清楚的文章段落是一件複雜的工作，文章的段落架構可提供一中間步驟，讓學生能學習寫得更清楚。段落架構是一個組文章部分的句子，能引導、說明寫作的許多不同的形式。以下的步驟可以幫助學生論文的寫作：

- 敘述大綱是對於建構寫作的重要性。
- 準備一功課，要求學生建構寫作的回應（例如：一本書的報告、一篇有關最近事件的論述）。

- 建立一組段落架構文章，講解已寫的寫作的類型。例如：以下尚未完成的句子可用於比較、對照論文的類型。例如：
住在都市或鄉村是不同的。首先，在……方面……其次，在……方面，因此，兩者有很大的不同。
- 不藉由寫作段落架構的幫助，讓學生寫出相似類型的段落，當學生完成寫作，讓學生根據所寫的文章來寫出文章的段落架構的提示句。

22. 使用各種不同的技巧增進寫作能力

許多高年級的學生由於先前的寫作經驗而感到挫折。因此他們先前失敗的恐懼感已經形成，造成他們經常不回應寫作的活動。當老師和他們一起準備寫作的時候，使用許多不同的寫作技巧是對他們有幫助的。例如：額外的時間來重寫文章是對部分學生是有幫助的；強調開始的準備工作是不能算在最後的表現成績；幫助記憶文句，可以幫助學生記得寫作過程中爭議性的步驟。例如：小心文字、全部的細節、標點符號及拼字。其實仍有些學生可回應看得到的暗示，像在漢堡的海報上頭寫下「介紹」，底下寫下「結尾」，可以引導學生找到寫作文章的題材，肉、蕃茄、洋蔥、和其他的添加物，可以用來提示學生，在寫作時，讓自己文章有個人風格的發展。

23. 教導學生有效的使用參考資料

字典、百科全書的使用是很有價值的方法。以下的組織性活動有助於學生從參考資料中尋找到需要的訊息：

- 由討論各種不同形式的參考資料開始。
- 讓學生在社區中找出五個服務的電話和地址。建議學生找出不同行業的電話和地址。(例如：醫生、水管工人、餐廳)。
- 讓學生打其中一機構獲取一般性的訊息。(例如：請問何時開門？你每小時收多少錢？)

重複這些活動，從字典中和百科全書中尋找已選擇的字和主題性的訊息。讓學生紀錄這些訊息，並打電話直接尋找訊息而言是比較好的。

24. 教學生使用字彙溝通的技巧

溝通技巧需要用比一字還多的回應，當學生曾在學校經歷過聽力上的困難後，更會難以溝通表達他們的需要、興趣，問題和動機。

底下的繪畫活動可以被使用於學生和同儕、老師和長輩說話的時候，解說描述各種不同的回應。

- 使用一個字回答複選或是非題的問題。

- 用片語和句子回答開放性的問題。
- 問多選方式的問題。
- 問開放式的問題。
- 針對同一主題問不同的問題。
- 關於已說的內容記下要點。
- 針對指定的主題開始指導會話。
- 主導會話的主題。
- 將會話的內容專注於特定的主題上。

25. 讓學生用簡短的口語表達

當學生進行學校課程時，學生經常必須準備口頭報告。在教室裡，這技巧不常被列為重點的。以下的是一些有用的步驟：

- 在開始上課時，學生用五分鐘的時間進行口頭報告，主題可以有關課堂上的功課，或個別的特殊興趣，前言可以放在報告裡。
- 一但如預期，例如學生了解這類型的報告時，在簡短的時間裡和學生腦力激盪來討論，幫助學生找到他們自己想講的點子。老師也可以提供學生一些點子（例如：如何從車子、趟一件襯衫、如何減重開始）。同時，應鼓勵學生講個人有興趣的主題，這方式也許可以幫助學生在學校從一教室轉移到其他課程的地方的演講內容（健身中心、停車場、職業教室）。
- 學生為了備忘，藉由在目錄卡上寫下要點並帶到課堂上的任何前置作業，是被允許的。
- 每一學生應被給予三到五分鐘講演他們選擇的主題。

26. 幫助學生建立與成人溝通的技巧

學生和同儕很容易溝通，然而，常發現學生和大人溝通有困難。以下的活動有助於學生的溝通技巧。

- 安排學校的職員（教練、校長、輔導員）在上課時間突然來教室拜訪十五至二十分鐘。
- 讓學生寫下五個問題來問事先選的這個人。
- 讓學生和這人見面並提問，進而了解這個人（這個人可能需要先準備一些問題來讓學生可以溝通）。

27. 利用商店來練習實際生活的技巧

對於許多學生而言，生活中知道如何賺錢、如何買物品、如何找零錢，是他們日常生活中的活動。然而並不是每一位學生都會的，不會的同學就需要額

外的練習。一種能讓學生增進學習如何賺錢和買想要的東西與花錢買讓場所需的用品，就是使用教室商店的方式。

教室商店允許學生練習真實生活的技巧，在實用的數學、日常生活、實用的語言藝術和實用的社會學習上。

學生參與教室商店的活動時，藉由扮演顧客或店家的角色，將被要求練習適當的社會語言技巧。經由學生數零錢、找零錢、決定稅的多寡，測量布匹的數、計算多少材料可做一個作品，將可以練習實用的數學。填寫稅單、開戶和管理戶頭，付店裡水電的帳單（租金、水、暖氣、燈光），都可以練習社會學習技巧。經由排列購買物品的重要性的先後順序可以練習實用的生活技巧。在完成一個每個教室都能使用的教室商店前，有些活動是老師必須先進行的，這些活動有助於教室商店進行順暢和有效。

通常高年級的孩子，因為課業壓力的關係，問題就會比較多。而特殊兒童在這種情況下，適應問題也就特別多。因此，教師如能善加利用各種學習策略，可以有效地增進兒童的自信心，也更能促進有效的學習。