

亞斯伯格症兒童社會故事教學之實務

李靜宜¹、洪榮照²

¹國立臺中教育大學特殊教育研究所

²國立臺中教育大學特教系教授

摘要

社會性故事教學能改善廣泛性自閉症兒童之問題行為，本研究嘗試使用社會性故事教學來提升一位國小亞斯伯格症兒童的社會能力，期使亞斯伯格症學生在融合班級中能與同儕有良好的互動，並降低其不適當的行為反應。結果發現，接受社會性故事教學之個案，能增進與同儕和諧的人際互動關係，並提供教師與家長作為提升亞症學生社會能力的有效策略。

關鍵字：社會性故事、亞斯伯格症、社會能力

壹、前言

1995 年至今，有越來越多的文獻用 Autism Spectrum Disorder（自閉症光譜障礙，簡稱 ASD）的名稱統稱具有自閉症核心障礙但症狀輕重不一的群體（張正芬，2003），其中包含雷特症（Rett's syndrome，簡稱 Rett），兒童解離障礙（Childhood Disintegrative Disorder，簡稱 CDD），亞斯柏格症（Asperger syndrome，簡稱 AS）及其他未註明的廣泛性發展障礙（Pervasive Developmental Disorder-Not Otherwise Specified，簡稱 PDD-NOS）（張正芬、吳佑佑，2006）。在提倡融合教育的現今教育體制下，亞斯柏格症的學童通常被安置在普通班就讀。亞氏症刻板的社會性能力，常被誤認成情緒或行為問題，若未加以說明，不容易被同儕及其他人了解的。亞氏症學童注意力不足、視覺接觸不良、選擇性反應、固執己見等這些行為不僅使教師的教學工作常受到干擾，也影響學生的學習成效，並且使他們與同儕之間的關係相當惡劣，因此發展一套融入策略是必要的。由實徵性研究可以發現，社會故事（Social Story）教學對於自閉症學童的問題行為是為有效策略，因此嘗試使用社會故事教學，期能

協助普通班導師並增強亞氏症學童的社會能力。

貳、亞斯伯格症的特徵

亞斯伯格症候群(Asperger syndrome, AS)目前已被認定為廣泛性發展障礙(the Pervasive Developmental Disorder)的一種，屬於自閉症光譜障礙(Autism Spectrum Disorder)。以下為亞氏症的臨床特徵：

一、共病症

亞氏症學生在幼年時期可能被診斷為注意力缺陷症候群無伴隨過動或是有伴隨過動(ADD 或 ADHD)，亞氏症的診斷出現此共病症(comorbidity)現象，則是結合二種或三種以上不一定相關的病狀(Ghaziuddin, 2002)。

二、社會互動

亞氏症學生在國小階段，起初對導師或剛認識的人很疏離，過一段時間後，對教師或認識的成人的依附性會增加許多(Gutstein & Whitney, 2002)，他們下課時會時常在教師或熟悉的人身邊徘徊、希望教師和他聊天。除了依附教師外，他們有明顯缺乏友誼的現象，主要從事做自己的事或看書，幾乎不主動與同學互動，也不願意聽從同學的指令。他們對於例行性的社交活動駕輕就熟，卻對親密的雙向人際關係一籌莫展，因為具有一些怪異的特性及過度自我中心產生的傲慢和脆弱，使他們和別人一起工作和生活感到困難（王大延譯，1996）。

三、語言溝通

亞氏症兒童能做出例行性的社會互動（如基本能力打招呼），但無法從事高階的互動對話（Myles & Simpson, 2001）。他們的困難還包括，難以推理他人意圖及理解雙關語、幽默及諷刺話語，難以與人輪流對話及出現學究式的語言等等，這些更深層的溝通要素，使其常會誤解溝通訊息的涵義，在語言溝通能力上發生困難。

四、人格與情緒

亞氏症兒童通常以自己的想法來考慮事情，無法對他人的觀點去做思考與判斷，對於他人的意圖或行為動機難以理解。在日常行為方面，亞氏症兒

童也會有固執喜歡依慣例做事的現象，對改變常有抗拒及焦慮的情況發生。

五、智力表現

一般而言，亞氏症學生的智力表現大都在正常或正常以上，而因為亞氏症的孩子學業表現優異加上較佳的語言溝通，常使他們被誤以為是有問題行為或行為表現怪異的學生，因此常無法進入特殊教育的管道中。

六、課業學習

大部分的亞氏症學生在課業學習會有機械是記憶、視覺學習及以知識或事實為基礎學習的優勢，但是，弱勢能力則為處理速度、問題解決能力、動機、組織、抽象思考、推理及對事物見解缺乏彈性。

參、社會性介入亞斯伯格症兒童問題行為之相關研究

Gray 和 Grand (1993) 提出社會故事 (social story) 的概念，自從他們將其推展到特殊教育領域，迄今超過 15 年，國內外皆陸續有社會故事介入廣泛自閉症者 (autism spectrum disorders, 簡稱 ASD) 的研究(黃美慧、鈕文英, 2010)。國內學者孫佩孜、劉明松 (2008) 描述分析國內 2007 年以前，社會故事介入身心障礙學生 (包含自閉症、智能障礙、亞斯伯格症、注意力不足過動症) 的 16 篇研究，結果發現社會故事能增加適當行為，減少不適當行為；但在維持和類化效果上，則無定論(引自黃美慧、鈕文英, 2010)。蕭麗珠(2004) 以一位經醫學鑑定為亞斯伯格症的幼童做為研究對象，研究者使用社會故事教學介入，結果顯示社會故事教學能降低幼童「老師說話時沒看老師」及「老師帶讀時沒跟著念」的行為。

肆、社會性故事的教學策略

一、社會故事的編撰

社會故事裡因為有規則(rules)及腳本(script)可供遵循，使得情境裡的線索顯得更具體和有意義。教學者根據個案的需要編撰一則故事，包含特定情境的描寫及適當的反應方式，利用故事中線索的引導，訓練自閉症缺乏的社會技巧，在情境中做出適當的反應。社會故事主要包含——描述句、觀點句、指示句和肯定句四種句型，Gray (2000) 另外加入兩種附加句型——控制句和合作句。

二、社會故事的實施

選用何種社會故事的實施方式是依據個案的能力決定；首先，個案可獨立閱讀或他人讀社會故事；其次，也可以透過媒介如：錄音機、錄影機，或電腦作來呈現；而閱讀社會故事，時間應當與故事內容發生的情境相配合（Rust & Smith, 2006）。無論使用何種教學方式，重要的是在教學後要評量個案對社會故事理解的程度。Gray 和 Grand 建議在閱讀故事後，提供閱讀理解測驗或問題，或角色扮演活動，檢核個案是否了解故事內容（引自 Rust & Smith, 2006）。

伍、個案輔導分享

一、個案介紹

(一) 個案基本資料

蔡生是一位十歲的男孩，在家排行老大，有一位四歲妹妹和一位兩歲弟弟。由於醫生醫療疏失，蔡生在母親懷孕七個月時才被台大醫院醫生診斷為特殊兒童，有腹壁裂的情況，但由於胎兒已過大，經過母親與父親討論過後決定將蔡生生下。出生即進行腹部手術，且兩歲以前有發展遲緩的現象，到兩歲才學會走路，有需求通常會用動作表示，三歲以前語詞量極少。

經中山醫院鑑定，兒童魏氏智力量表 VIQ=117、PIQ=107、FIQ=113，總智商中上，百分等級 81。常有衝動性行為出現，注意力不集中，幼稚園老師及小一小二老師皆認為蔡生為教養問題，並非為特殊兒童。升上小三之後，導師向研究者反映，蔡生的問題行為層出不窮，和同學不斷起衝突，且思考模式及邏輯常出乎意料之外，希望可以尋求協助的方法。經過和媽媽、導師溝通之後，建議媽媽帶蔡生到醫院鑑定，經由台中中國醫藥大學附設醫院醫師診斷蔡生為亞斯伯格症兒童，但並沒有領取身障手冊。經中山醫院鑑定，兒童魏氏智力量表 VIQ=117、PIQ=107、FIQ=113，總智商中上，百分等級 81。茲將個案基本資料整理如表一：

表一 個案基本資料

姓名：蔡 OO	年齡：10 歲
排行：第一	出生史：出生即動腹壁裂縫合手術
家庭史：父母分居、主要照顧者為母親	健康狀況：瘦小、嚴重鼻子過敏
障礙類別：經中山醫院診斷為亞斯伯格症	智商：VIQ=117、PIQ=107、FIQ=113 百分等級 81
伴隨症狀：注意力不集中、觸覺敏感(不喜歡他人碰觸)、常有衝動性行為出現， 幼稚園及低年級老師皆認為蔡生為教養問題，非為特殊兒童。	

(二) 個案身心特質

研究者在決定研究對象後，數次與個案家長及老師的進行非正式的訪談，並徵得他同意進入個案的教室做錄影觀察，並將觀察到的現象整理成文字稿。

茲將個案此階段的身心特質整理如表二：

表二 個案介入前觀察資料

體質過敏	鼻子常有過敏的現象發生，長期鼻竇炎，經年累月常掛著兩條鼻涕，對注意力集中有影響。
觸覺敏感	不喜歡別人用力觸摸的感覺，也不喜歡別人輕輕觸摸滑過皮膚的感受，會有像觸電一樣的反應。
注意力不足過動傾向	上課時常做出一些怪異的行為，把衣服撐大攤在桌上或發出怪異聲響，但能專心地工作，尤其是自己喜愛的畫畫活動；作業持續力較差，有時情緒過於躁動，會干擾老師上課。
固執行為	吃飯時喜歡用手去翻檢食物，不喜愛有特殊氣味的食物。
聽從指令	對於老師的指令，反應動作慢條斯理的，常常會忘東忘西，或拖很久才去完成。
人際關係	常與同儕發生衝突，會有攻擊行為；在遊戲中，常常無法正確參與別人的活動；與同儕也常有口角發生，常會用挑釁或訕笑的話語對待同儕。
認知能力	在認知的活動中，不管是語文活動或數學，蔡生的反應均能跟上同班的小朋友。閱讀能力佳，可以流暢地閱讀長篇文章，學業成績通常落在八十分到九十分左右。

三、研究設計

(一) 實驗設計

本研究以個別教學的方法進行，實驗教材為社會故事，採單一受試實驗法之跨越不同行為多重基準線設計 (the multiple baseline design across behaviors)，以了解社會故事教學對於亞斯伯格症國小學童社會能力的影響情形。這個實驗設計以一位個體為受試者，並且要在相同的實驗情境之中，確定這一位受試者的多項行為當作實驗過程中的依變項 (許天威，2003)。

(二) 研究變項

1. 自變項

本研究的自變項為「社會故事教學」。本教學是由研究者參考國內外有關自閉症兒童社會故事的研究結果，並依據 Gray (1994) 提供的架構來編寫的。

2. 依變項

研究者在與蔡生之家長、小一小二導師、小三小四導師做過數次的訪談、討論，訪談結果顯示每個人都注意到蔡生在與同儕互動時，會使用不恰當的方式打斷別人的活動、接受讚美時無法做出正確的回應以及不經過同意碰觸他人身體的現象。研究者為了驗證訪談資料的正確性，有八次的機會進入蔡生的班級做直接觀察後（小三階段四次，小四階段四次），了解蔡生在與同儕互動的情境中行為的完整印象，最後才將目標行為定為【可以正確參與別人的活動】、【能夠接受讚美】、【不能隨意碰觸他人身體】等三項，因此本研究的依變項為上述三項目標行為。

(三) 實驗情境

本實驗的場所是以蔡生在校時之自然情境——教室為主。社會故事教學地點使用本校資源班教室，上課時間為早自修時間(7:50—8:30)；行為觀測地點則在個案的教室進行，為減少干擾實驗效度的因素，從介入前的行為觀察到整個實驗期間，均選在每週一、二、三、四、五第二大節下課(10:10—10:30)的課間活動進行。

(四) 研究工具

1. 社會故事

本研究之社會故事的主題為：【可以正確參與別人的活動】、【能夠接受讚美】、【不能隨意碰觸他人身體】。紙張大小以 A4 為準，並加以護貝，另加封面及封底，並在封面加上醒目的故事主題。每則故事後面並附有理解測驗，以確定個案是否真的理解該社會故事所要訊息。最後再將各頁裝訂成冊，一個主題一冊，共三冊(社會故事內容如附錄一)。

2. 攝影機

為了能詳細的觀察到個案在團體中與老師、同儕的互動模式，所以採用錄影的方式記錄個案下課的實況。

3. 社會能力觀察評量表

研究者使用自編「社會能力觀察評量表」(如附錄二)，用以客觀評量實驗期間受試的行為反應。根據目標行為之整體表現，採用 Likert 五點計分法方式處理，每題選項依序為「非常不良」、「不良」、「普通」、「良好」、「非常良好」分別計以 1、2、3、4、5，採累計得分得分越高，表示行為表現越好。其量表的內容，以「社會能力」為主，設定三個單元為【可以正確參與別人的活動】、【能夠接受讚美】、【不能隨意碰觸他人身體】三

個部分，每個單元皆設定有三項行為目標。

四、資料處理與分析

(一) 觀測者間信度考驗

本研究以研究者本身為主要觀測者，另一名觀測者為蔡生就讀班級的實習老師。本研究之觀測者間信度考驗過程如下：由研究者先向另一名觀察者說明各目標行為的操作性定義及紀錄方式，一同針對社會能力進行觀察評分，並將研究者與另一名觀測者的記錄做比較，此過程反覆多次，直到雙方評量的一致性達 80% 以上。經過以上的演練後，兩人才正式的進入實驗觀察階段。觀測者間信度考驗的計算公式如下（陳榮華，1986）：

$$\frac{\text{甲乙觀察者紀錄一致的次數}}{\text{甲乙一致次數} + \text{甲乙不一致次數}} \times 100\% = \text{一致性百分比}$$

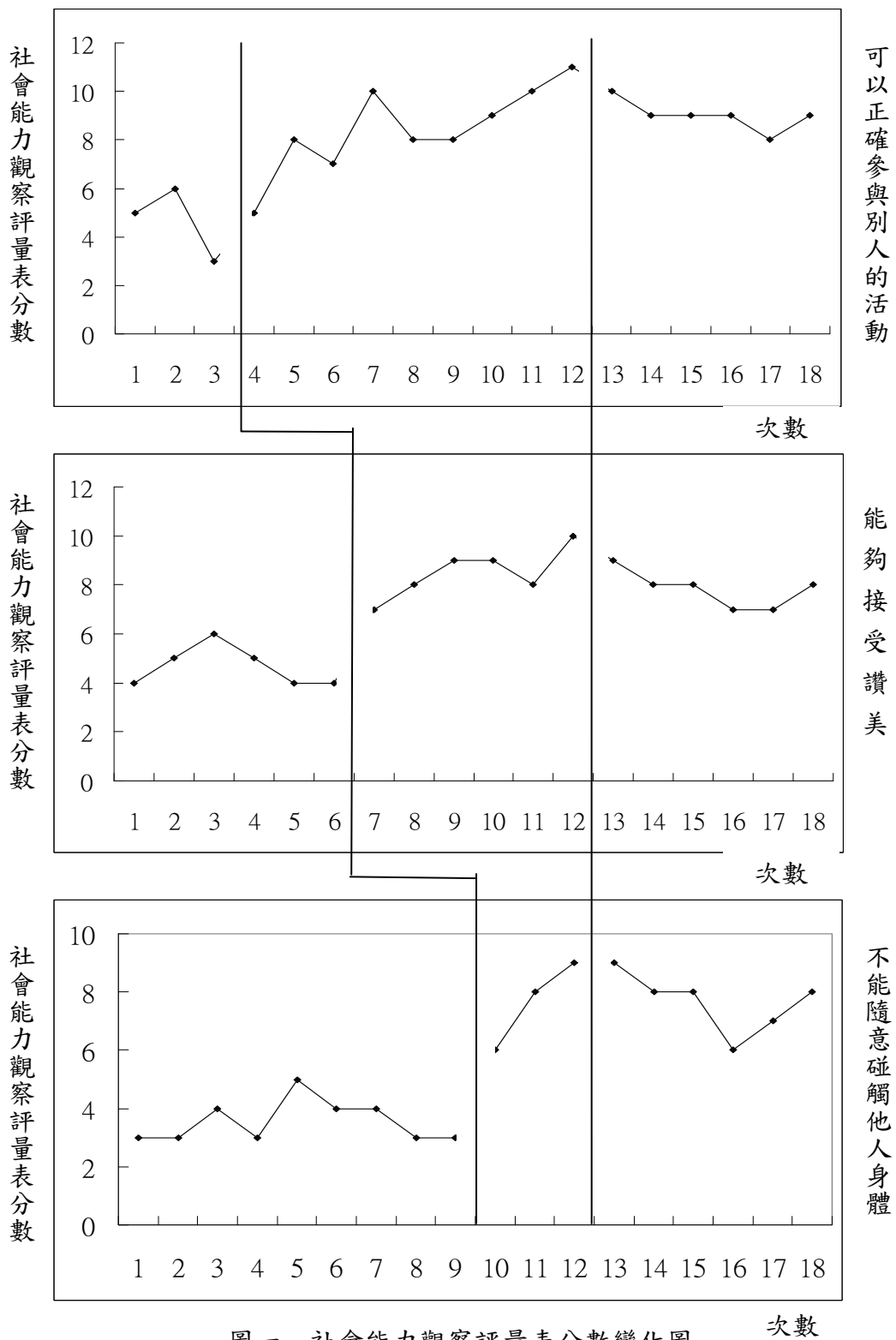
本研究中「一致性次數」是指兩位教師每次在「社會能力觀察評量表」所觀察評量後，兩者評分一致性的次數；「不一致性次數」是指兩位教師每次在「社會能力觀察評量表」所觀察評量後，兩者評分不一致性的次數。

(二) 效度

在效度方面，本評量表在初稿編製完成後，邀請三位特殊教育領域學者及學校實務工作者，就評量表內容、架構及用語等，提供斧正修訂意見，從而建立學者專家內容效度，故本問卷內容效度尚稱良好。

(三) 結果

經過基線期、處理期及維持期之後，個案經由觀察評量表得到以下的結果(如圖一)：在教學介入前後時期及撤除教學介入之後，均以社會能力觀察評量表來紀錄蔡生【可以正確參與別人的活動】、【能夠接受讚美】、【不能隨意碰觸他人身體】的能力。結果發現，蔡生【可以正確參與別人的活動】、【能夠接受讚美】、【不能隨意碰觸他人身體】的能力在處理期時都有提高，褪除教學之後，蔡生在與同儕互動時出現的摩擦次數相對比介入處理前減少，因此可知，社會故事教學對提升蔡生的社會能力表現是有成效的。



圖一 社會能力觀察評量表分數變化圖

陸、結論

經過社會性故事教學之後，筆者針對個案在社會能力的增進進行問卷調查，填寫問卷對象為個案導師、家長以及一位科任老師。由這個結果可以顯示，社會性故事的教學對亞斯伯格症學童的社會能力有明顯的改善，雖然改善的程度不一，但是個案已經可以漸漸適應班上的團體生活。

在提倡融合教育的理念之下，增進老師的特教專業知能刻不容緩，從表面看來，資源班是融合教育實踐之下的產物，但由於師生比不均、障礙類別眾多、普通班與資源班老師溝通不佳以及專業知識停滯不前，越來越多像亞症這種社交互動困難的學童被資源班屏除在外。除了提昇自身的特教知能之外，對於各種不同類別的障礙學生，應給予彈性的教學方式，透過多元的教學之後，相信這些孩子都能有長足久遠的進步。

參考文獻

一、中文部分

- 王大延譯(1996)。自閉症與亞斯勃格症。臺北市：衛生署。
- 陳榮華(1986)。行為改變技術。台北市：五南。
- 張正芬(2003)。「Autism Spectrum Disorder」對台灣特殊教育的影響。載於國立台灣師範大學特殊教育系編：「2003 特殊教育學術研討會」會議手冊。台北：國立台灣師範大學特殊教育系。
- 張正芬、吳佑佑(2006)。亞斯柏格症與高功能自閉症早期發展與目前症狀之初探。國立臺灣師範大學特殊教育學系特殊教育研究學刊，31，139-164。
- 孫佩孜、劉明松(2008)。社會故事教學在身心障礙學生教學應用之初探。台東特教，28，20-24。
- 許天威(2003)。個案實驗研究法。臺北市：五南。
- 黃文慧、鈕文英(2010)。社會故事對廣泛自閉症者介入成效之分析。國立臺南大學特殊教育學系特殊教育與復健學報，22，1-23。
- 蕭麗珠(2004)。社會故事教學對亞斯伯格症幼童社會能力之影響(未出版之碩士論文)。國立屏東師範學院，屏東市。

二、英文部分

- Ghaziuddin, M.(2002). Asperger Syndrome: associated psychiatric and medical conditions. *Focus on Autism and other Development Disabilities*. 17(3), 38-144.
- Gutstein, S. E., & Whitney, T. (2002). Asperger syndrome and the development of social competence. *Focus on Autism and other Development Disabilities*. 17(3), 161-171.
- Gray, C., & Garand, J. (1993). Social stories: Improving responses of students with autism with accurate social information. *Focus on Autistic Behavior*, 8, 1-10.
- Gray, C. (Ed) (1994). *The Social Story Book*. Arlington: Future Horizons.
- Gray, C. A. (2000). *Writing social stories with Carol Gray*. Arlington, TX:Future Horizons.
- Myles, B. S., & Simpson, R. L.(2001).Understanding the hidden curriculum: an essential social skill for children and youth with Asperger syndrome. *Intervention in School and Clinic*. 36, 79-286.
- Rust, J., & Smith, A. (2006). How should the effectiveness of social stories to modify the behavior of Children on the autistic spectrum be tested? *Autism: The International Journal of Research & Practice*, 10(2), 125-138.

社會故事主題及內容

社會故事主題之一：可以正確參與別人的活動

1. 同學在遊戲時，都會遵守遊戲規則。
2. 同學在遊戲中，輸了都不會生氣。
3. 同學遊戲時，要走靠近安靜在旁邊觀看及等待。
4. 想加入同學遊戲時，要經過同學同意，我才可以加入。
5. 同學如果說不行時我就可以做別的事或在旁邊等待。
6. 如果突然衝進遊戲中，同學看到了會很生氣。
7. 遊戲時，假如我突然衝進遊戲中，同學會以為我故意破壞遊戲。
8. 我會常常提醒自己，要加入遊戲時要經過同學同意

理解測驗（教師口述，學生口頭回答）

1. 同學在遊戲時，會做什麼事？
2. 同學在遊戲時，輸了會有什麼反應？
3. 想加入同學遊戲時，要怎麼做？
4. 想加入同學遊戲時要經過誰同意？
5. 如果同學說不行時，可以怎麼做？
6. 如果突然衝進同學的遊戲中，同學看到了會怎樣？
7. 假如我強行進入遊戲中，同學會怎麼想？
8. 我要怎麼提醒自己加入遊戲時需要經過同學同意？

社會故事主題之二：能夠接受讚美

1. 當別人覺得我表現很好時，經常會對我微笑。
2. 當別人覺得我表現很好時，經常會對我說讚美的話，例：你表現的很好。
3. 當別人被稱讚時，眼睛都會看著對方。
4. 當我被稱讚時，我的眼睛會看著他。
5. 當我微笑看著對方時，對方才知道我高興地接受他的稱讚。
6. 假如我看著其他的地方，對方會以為我沒有在聽他講話。
7. 別人喜歡我專心地聽他說話。
8. 當我微笑地接受別人稱讚並說謝謝，我就會變成一個有禮貌的人。

（接續下頁）

理解測驗（教師口述，學生口頭回答）

1. 當別人覺得我表現很好時，經常臉部會有什麼表情？
2. 當別人覺得我表現很好時，經常會說些什麼？
3. 當別人被稱讚時，應該怎樣做才有禮貌？
4. 別人在稱讚我時，我的眼睛要看哪裡？
5. 為什麼我要微笑並眼睛要看著稱讚我的人？
6. 如果我的眼睛沒有看著對方，對方會怎樣想？
7. 別人在說話時，他們喜歡我怎樣做？
8. 被稱讚時向對方微笑並說謝謝，會有什麼好處呢？

社會故事主題之三：不能隨意碰觸他人身體

1. 下課時，我們經常會和同學一起遊戲。
2. 同學遊戲時有時會碰觸到別人的身體。
3. 身體有些部位不能隨便碰觸，例：屁股、胸部、生殖器官。
4. 我不會去碰觸別人的重要部位。
5. 如果我去碰觸到別人的重要部位時，他們會覺得很生氣。
6. 在談話中，如果一直談論別人的身體特徵，他們會覺得我是一個沒禮貌的人。
7. 我要常常提醒自己，不要去談論別人的身體特徵。

理解測驗（教師口述，學生口頭回答）

1. 下課時，我和同學經常會做什麼？
2. 遊戲時有時會有什麼情況發生？
3. 有哪些身體部位不能碰觸？
4. 我不會去碰觸別人身體的哪些部位？
5. 如果我去碰觸到別人的重要部位時，他們會覺得怎樣？
6. 如果我一直談論別人的身體特徵，他們會覺得我是怎樣的一個人？
7. 我要常常提醒自己，不要去談論哪一個話題？

附錄二

社會能力觀察評量表

※ 請依學生各項社會能力之熟練度在適當的空格打「v」，1=非常不良好、2=不良好、3=普通、4=良好、5=非常良好。

學生姓名： _____ 觀察日期： _____ 年 _____ 月 _____ 日
 評量階段：基準線實驗處理維持期 觀察者： _____

非 不 普 良 非
 常 良 通 好 常
 不 良
 良 良
 好 好 通 好 好

社會能力

1. 可以正確參與他人的活動

- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (1) 同學遊戲時，走靠近安靜在旁邊觀看及等待 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| (2) 經過同學同意，才可以加入 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| (3) 同學如果說不行時做別的事或在旁邊等待 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. 能夠接受讚美

- | | | | | | |
|----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (1) 眼睛會看著對方 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| (2) 微笑專心地聽對方說話 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| (3) 微笑並說謝謝 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3. 不能隨意碰觸他人身體

- | | | | | | |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (1) 知道他人身體那些部位不能碰觸 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| (2) 不會去碰觸別人的身體重要部位 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| (3) 談話中不會一直談論他人的身體特徵 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

